

Accueil débutant (2018-2019)

Enseignant: Arian Zaimi

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Oral:</p> <ul style="list-style-type: none">• Messages simples et personnels; formules de politesse; phrases simples du français de base pouvant répondre aux besoins personnels.• Activités linguistiques ludiques pour stimuler l'apprentissage du français• Courtes présentations orales utilisant un vocabulaire de base, sur des sujets simples et personnels. <p>Lecture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Lecture de mots, de courtes phrases, puis de textes très simples liés aux thèmes vus en classe.• Stratégies de lectures. (voir référence) <p>Écriture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Au début, mots de vocabulaire vus en classe, puis courts textes reliés à l'identité personnelle ou à son environnement immédiat. <p>Grammaire:</p> <ul style="list-style-type: none">• Notions grammaticales de base (référence: document sur la progression des apprentissages en ILSS). (voir référence)	<p>Oral:</p> <ul style="list-style-type: none">• Messages aux sujets familiers ou liés aux thèmes de la classe et contextes prévisibles; interactions brèves.• Activités linguistiques ludiques pour stimuler l'apprentissage du français.• Présentations orales utilisant un vocabulaire plus étendu. <p>Lecture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Textes de phrases simples sur des sujets familiers et textes à dominance descriptive; quelques courts textes narratifs.• Stratégies de lecture. (voir référence) <p>Écriture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Courts textes descriptifs• Textes à consignes• La lettre (messages courts et personnels)• Écriture dirigée selon les modèles présentés en classe. <p>Grammaire:</p> <ul style="list-style-type: none">• Approfondir les notions grammaticales (référence: document sur la progression des apprentissages en ILSS). (voir référence)	<p>Oral:</p> <ul style="list-style-type: none">• Petites discussions• Selon le niveau des élèves, comprendre et produire des énoncés dans des contextes prévisibles et spontanés; messages variés aux sujets familiers ou liés à des repères culturels.• Activités linguistiques ludiques pour stimuler l'apprentissage du français.• Présentations orales utilisant un vocabulaire plus étendu. <p>Lecture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Textes courants (descriptifs) et narratifs contenant des phrases de structures de plus en plus variées.• Stratégies de lecture. (voir référence) <p>Écriture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Textes descriptifs plus variés• Textes narratifs (récit d'événements passés ou futurs)• Expression brève de son opinion. <p>Grammaire:</p> <ul style="list-style-type: none">• Approfondir les notions grammaticales (référence: document sur la progression des apprentissages en ILSS). (voir référence)

<p><u>Vocabulaire:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaire de base de niveau n° 1 et 2 • Apprentissage et utilisation du vocabulaire lié à l'environnement immédiat, à ses besoins personnels; consignes, etc. <p><u>Phonétique:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Phonèmes du français • Alphabet et signes orthographiques • Graphèmes • Syllabes • Pratique de prononciation avec l'alphabet phonétique International <p><u>Méthodologie :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment se motiver; travailler avec méthode; mémoriser, etc. 	<p><u>Vocabulaire:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressions figées • Vocabulaire lié aux activités et travaux en classe. • Thèmes variés <p><u>Phonétique:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Enchaînement et élision • Syllabation • Pratique de prononciation avec l'alphabet phonétique International <p><u>Méthodologie :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment résoudre un problème; coopérer; communiquer, etc. 	<p><u>Vocabulaire:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Synonymes, antonymes, homonymes • Expressions figées • Préfixes, suffixes • Thèmes variés <p><u>Phonétique:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Accentuation • Intonation • Pratique de prononciation avec l'alphabet phonétique International <p><u>Méthodologie :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment classifier, expliquer.
--	--	---

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Manuel de base : Au-delà des mots (1 à 8) Cahiers de textes et d'exercices:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leçons de base (cahier maison) • Vingt mille mots sous les mers (5 et 6) • Guillemets 6 • Matériel divers de FLS, 3^e cycle du primaire et 1^{re} secondaire 	<ul style="list-style-type: none"> • Travail individuel et d'équipe • Projets • Stratégies de lecture • Intégration de la culture et de l'histoire du Québec à travers diverses activités • Utilisation du français en classe en tout temps • Discussions, jeux linguistiques, jeux de rôle, etc.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<ul style="list-style-type: none"> • Exercices grammaticaux • Compréhension de textes • Petites compositions (d'abord des phrases, puis de courts textes), etc. <p><u>Fréquence :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les jours de la semaine, sauf exceptions • Fin de semaine : souvent, surtout à partir de la 2^e étape. 	<p>Par cycle: trois fois trente minutes (le matin avant les classes ou pendant la pause diner)</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 31 octobre		2 ^e étape (20 %) Du 1 ^{er} novembre au 1 ^{er} février		3 ^e étape (60 %) Du 4 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Oral:</p> <p>Observation de l'élève lors de situations de communication orale sur son identité et son environnement immédiat.</p> <p>Brèves présentations orales</p>	Oui	<p>Oral:</p> <p>Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans des contextes liés aux thèmes vus en classe.</p> <p>Présentations orales</p>	Oui	<p>Oral:</p> <p>Observation de l'élève lors de situations de communication orale des différents contextes</p> <p>Présentations orales</p>	Non	Oui
<p>Lecture:</p> <p>Examens de compréhension de lecture de courts textes selon les thèmes vus en classe.</p>	Oui	<p>Lecture:</p> <p>Examens de compréhension de lecture.</p>	Oui	<p>Lecture:</p> <p>Examens de compréhension de lecture selon le niveau atteint par les élèves.</p>	Non	Oui
<p>Écriture:</p> <p>Examen de production écrite: courts textes descriptifs.</p> <p>Voir les paliers</p>	Oui	<p>Écriture:</p> <p>Examen de production écrite: courts textes descriptifs, lettres.</p> <p>Voir les paliers</p>	Oui	<p>Écriture:</p> <p>Examen de production écrite: courts textes descriptifs et narratifs.</p> <p>Voir les paliers</p>	Non	Oui