

Français, langue d'enseignement - 3^e secondaire

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Lecture : -Textes narratifs <i>contes et nouvelles</i> Module 2 et Module 5</p> <p>Enseignement des différentes stratégies de lecture</p> <p>Écriture : <i>Écrire un court récit fantastique ou un conte merveilleux</i></p> <p>Notions : plan du texte, schéma narratif, schéma actantiel...</p> <p>Communication orale : <i>Atelier littéraire : projet de création d'un conte et lectures publiques.</i></p> <p>Révision des notions grammaticales vues au premier cycle : document remis aux élèves</p> <p>Notions grammaticales :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La reprise de l'information - Les constituants de la phrase - L'accord dans le GN - L'accord du verbe - La conjugaison aux principaux temps simples - La formation des temps composés - La coordination - La subordination - L'accord du participe passé - Les types de phrases - Les formes de phrases - La concordance des temps verbaux <p>* Référence : document sur la progression des apprentissages</p>	<p>Lecture : - Textes courants <i>Lire des textes explicatifs</i> Module 4</p> <p>Écriture : <i>paragraphes explicatifs et texte complet.</i></p> <p>Notions : plan du texte, la cause et la conséquence, les procédés explicatifs, organisateurs textuels...</p> <p>Communication orale : <i>Cercle de lecture : participer à des discussions sur une œuvre littéraire</i></p> <p>Notions grammaticales :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le complément direct et indirect du verbe -Les phrases subordonnées circonstancielles de temps et de but -L'accord de l'adjectif attribut du sujet et du participe passé employé avec être - L'accord du participe passé avec avoir - La concordance des temps verbaux -Le discours rapporté -Le groupe adverbial et les organisateurs textuels -Les phrases subordonnées circonstancielles de cause et de conséquence -L'expression de la cause et de la conséquence -Les phrases subordonnées complétives 	<p>Lecture : - Textes courants et narratifs <i>Poésie, chanson, contes, nouvelles, textes de vulgarisation scientifique, publicité</i> Module 1, Module 2, Module 3, Module 4, Module 5</p> <p><i>Examen de juin</i> : approfondissement des notions apprises dans des textes variés (comprendre, réagir, interpréter, justifier), procédés stylistiques.</p> <p>Écriture : <i>Écrire un article explicatif</i> <i>L'article explicatif (approfondissement),</i> Module 3 <i>Le message publicitaire</i></p> <p><i>Examen de mai (fin d'année)</i></p> <p>Communication orale : <i>À déterminer</i></p> <p>Notions grammaticales : révision et approfondissement</p>

Français, langue d'enseignement - 3^e secondaire

Compétences développées par l'élève

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Manuel de base : FORUM – Manuel de l'élève, recueil de textes. Cahiers d'exercices : Tactique</p> <p>Livres de bibliothèque :</p>	<p>Tests – SAÉ – SÉ Travail d'équipe Dictée Lecture : Romans – Nouvelles</p> <ul style="list-style-type: none"> • cartable • Cahier de notes (1) • cahier d'écriture (1) • cahiers de littérature et stratégies de lecture (2) • Cahier d'exercices et de devoirs • Feuilles mobiles • Surligneurs (4 couleurs)
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Étude des verbes et des classes de mots, lecture des romans et prises de notes, documents de grammaire.</p>	<p>120 minutes/ cycle 9 jours CCDMD - support - enrichissement</p>

Lire (40 %)	L'élève comprend des textes comportant quelques ambiguïtés, un vocabulaire plus complexe et dont le sujet tend à s'éloigner de ses connaissances quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires. Il fait des liens entre des textes semblables ou différents. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés des textes et en nuance le sens en utilisant ses connaissances sur le monde. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.
Écrire (40 %)	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, expliquer, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il s'adresse à un destinataire de plus en plus éloigné à propos d'un sujet moins connu. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révise et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux liés aux apprentissages du premier cycle et de l'année en cours.
Communiquer (20 %)	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe sur un sujet lié aux apprentissages et aux œuvres exploitées en classe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Il découvre différentes œuvres de création. Quand il informe et défend une idée seul ou en équipe, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELs / CS ¹	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : <i>Compréhension de textes</i>	Non	En lecture : <i>Compréhension de textes</i>	Oui 40%	En lecture : <i>Compréhension de textes</i>		Oui 60%
En écriture : <i>Productions écrites</i>	Oui 40%	En écriture : <i>Productions écrites</i>	Non	En écriture : <i>Productions écrites</i>		Oui 60%
En communication orale :	Non	En communication orale : <i>Productions orales</i>	Oui 40%	En communication orale : <i>Productions orales</i>		Oui 60%

¹ MELs : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport
CS : commission scolaire