

Accueil (ILSS)

Enseignants : Jean-Louis Lefebvre et Nathalie Vézina

Connaissances abordées durant l'année

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.

**Il est à noter que le plan de cours pourrait être modifié en cours d'année selon le niveau des élèves.*

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> - présentation orale dans le cadre d'un projet de présentation (projet biographie). - discussions quotidiennes sur différents sujets liés à l'actualité politique, culturelle et sociale. - activités de compréhension orale à l'aide de films, de documentaires, de chansons ou d'émissions de télévision en français. - activités de coopération. <p>Lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lecture et analyse de textes descriptifs et informatifs. - enseignement explicite des stratégies de lecture. <p>Écriture :</p> <ul style="list-style-type: none"> - texte descriptif et texte explicatif. - dictée du matin : dictée trouée qui reprend les notions grammaticales de la semaine. <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les classes de mots et leurs propriétés. - la phrase de base et ses caractéristiques. - les accords dans le GN et le GV. - les types et formes de phrases. <p>Conjugaison :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les 12 verbes fondamentaux. - le présent, le passé composé, le futur proche, le passé récent et le présent progressif. - le conditionnel de politesse (oral). <p>Vocabulaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le <i>Mur des mots</i>. - vocabulaire associé aux thèmes abordés durant la semaine. - vocabulaire des textes travaillés en classe (sujets divers). - vocabulaire spécifique relié à l'histoire du Québec, du Canada et de Montréal. <p>Projets particuliers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - visionnement de films québécois à la <i>Cinémathèque québécoise</i>. - activité de cueillette de pommes à Oka. - projet <i>Vous faites partie de l'histoire</i>. - projet <i>J'aime les mots</i> (journées de la culture). - visite d'Outremont et du Mile End (Kaléidoscope). <p>Univers social :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le territoire du Québec et du Canada. - Les Autochtones et la Nouvelle-France. 	<p>Oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> - présentation orale dans le cadre d'un projet sur l'actualité quotidienne. - discussions quotidiennes sur différents sujets liés à l'actualité politique, culturelle et sociale. - activités de compréhension orale à l'aide de films, de documentaires, de chansons ou d'émissions de télévision en français. - activités de coopération. <p>Lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lecture et analyse de textes descriptifs, explicatifs, narratifs et d'opinions. - enseignement explicite des stratégies de lecture. - lecture et analyse d'un premier roman (titre à déterminer). <p>Écriture :</p> <ul style="list-style-type: none"> - texte explicatif (suite) et texte narratif. - dictée du matin : dictée trouée qui reprend les notions grammaticales de la semaine. <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les classes de mots et leurs propriétés (suite). - la phrase de base (suite). - les types et formes de phrases (suite). - les groupes de la phrase et les fonctions. - l'accord des participes passés (employés sans auxiliaire, avec l'auxiliaire <i>être</i> et les verbes attributifs). <p>Conjugaison :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'impératif présent, l'imparfait, le futur simple et le conditionnel présent. - le subjonctif présent (oral). <p>Vocabulaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le <i>Mur des mots</i>. - vocabulaire des textes travaillés en classe. - vocabulaire spécifique relié à l'histoire du Québec, du Canada et de Montréal. <p>Projets particuliers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - projet sur le thème de la santé (suite). - film à la <i>Cinémathèque québécoise</i>. - activité de patinage sur glace. - sortie à l'érablière. <p>Univers social :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la population et l'économie du Québec. - la Nouvelle-France et la Conquête. - les 6 époques de l'histoire de Montréal (projet). 	<p>Oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> - présentation orale dans le cadre d'un projet sur le thème de l'environnement. - discussions quotidiennes sur différents sujets liés à l'actualité politique, culturelle et sociale. - activités de compréhension orale à l'aide de films, de documentaires, de chansons ou d'émissions de télévision en français. - activités de coopération. - initiation aux débats (oral). <p>Lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lecture et analyse de textes narratifs et explicatifs. - enseignement explicite des stratégies de lecture. - lecture et analyse de deux nouveaux romans (titres à déterminer). <p>Écriture :</p> <ul style="list-style-type: none"> - texte narratif (suite) et texte explicatif. - dictée du matin : dictée trouée qui reprend les notions grammaticales de la semaine. <p>Grammaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la phrase complexe. - les groupes de la phrase et les fonctions. - les subordonnées, la juxtaposition et la coordination. - l'accord des participes passés (employés avec l'auxiliaire <i>avoir</i>). <p>Conjugaison :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les verbes à particularités orthographiques. - le conditionnel présent, le subjonctif présent, le passé simple et le plus-que-parfait. - la concordance des temps. <p>Vocabulaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le <i>Mur des mots</i>. - vocabulaire spécifique relié au thème de l'environnement. - vocabulaire des textes travaillés en classe. <p>Projets particuliers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - projet de recherche sur le thème de l'environnement. - projections des films réalisés par les élèves. - rédaction et interprétation de slams (poésie). <p>Univers social :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les 6 époques de l'histoire de Montréal (suite). - rallye historique dans le Vieux-Montréal. - présentation du trésor de famille (<i>Vous faites partie de l'histoire</i>).

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> - Cahier d'exercices : <i>Alinéa</i>, Ed. CHENELIÈRE - Grammaire : <i>La grammaire de base</i>, Ed. ERPI - Matériel de la collection L'envolée, Éd. « À REPRODUIRE », Éd. DE L'ENVOLÉE - Grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui, Éd. GRAFICOR - Matériel divers de FLS, 3^e cycle du primaire à 2^e secondaire 	<ul style="list-style-type: none"> - Travail individuel et d'équipe (coopération) - Approche par projets (culturels, d'intégration, etc.) - Stratégies de lecture - Intégration de la culture et de l'histoire du Québec à travers diverses activités (théâtre, musique, culture, histoire, etc.) - Utilisation du français en classe en tout temps - Discussions, jeux linguistiques, jeux de rôles, etc. - Système d'émulation (SCP) - Différenciation pédagogique - Intégration à l'école et à la culture québécoise
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<ul style="list-style-type: none"> - Exercices grammaticaux - Compréhension de textes - Petites compositions - Projets divers - Etc. <p><i>Fréquence</i> : tous les jours de la semaine, sauf de très rares exceptions.</p>	<p><i>Par cycle</i> : trois rencontres de 30 minutes.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape Du 28 août au 31 octobre 2019		2 ^e étape Du 1 ^{er} novembre 2019 au 31 janvier 2020		3 ^e étape Du 3 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<u>Oral :</u> Observation de l'élève lors de situations de communication dans différents contextes	Oui	<u>Oral :</u> Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes	Oui	<u>Oral :</u> Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes	Non	Oui
Présentations orales		Présentations orales		Présentations orales		
Compréhensions auditives		Compréhensions auditives		Compréhensions auditives		
<u>Lecture :</u> Examens de compréhension de lecture	Oui	<u>Lecture :</u> Examens de compréhension de lecture	Oui	<u>Lecture :</u> Examens de compréhension de lecture	Non	Oui
<u>Écriture :</u> Tests de conjugaison		<u>Écriture :</u> Tests de conjugaison		<u>Écriture :</u> Tests de conjugaison		
Tests de grammaire	Oui	Test de grammaire	Oui	Test de grammaire	Non	Oui
Tests de vocabulaire		Tests de vocabulaire		Tests de vocabulaire		
Petites compositions		Petites compositions		Petites compositions		
		Projet d'écriture		Projet d'écriture		

Accueil (groupe 951)

Enseignant: Arian Zaimi

Connaissances abordées durant l'année 2019-2020

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Oral:</p> <ul style="list-style-type: none">• Messages aux sujets familiers ou liés aux thèmes de la classe et contextes prévisibles; interactions brèves.• Activités linguistiques ludiques pour stimuler l'apprentissage du français.• Présentations orales utilisant un vocabulaire plus étendu. <p>Lecture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Textes de phrases simples sur des sujets familiers et textes à dominance descriptive; quelques courts textes narratifs.• Lecture de romans simples.• Stratégies de lecture. voir ici <p>Écriture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Courts textes descriptifs• Textes à consignes• La lettre (messages courts et personnels)• Écriture dirigée selon les modèles présentés en classe. <p>Grammaire:</p> <ul style="list-style-type: none">• Notions grammaticales de base: classes des mots et les différents groupes de mots (référence: document sur la progression des apprentissages en ILSS). voir ici	<p>Oral:</p> <ul style="list-style-type: none">• Petites discussions• Selon le niveau des élèves, comprendre et produire des énoncées dans des contextes prévisibles et spontanés; messages variés aux sujets familiers ou liés à des repères culturels.• Activités linguistiques ludiques pour stimuler l'apprentissage du français.• Présentations orales utilisant un vocabulaire plus étendu. <p>Lecture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Textes courants (descriptifs) et narratifs contenant des phrases de structures de plus en plus variées.• Lecture de romans policiers.• Stratégies de lecture. voir ici <p>Écriture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Textes descriptifs plus variés• Textes narratifs (récit d'événements passés ou futurs)• Expression brève de son opinion. <p>Grammaire:</p> <ul style="list-style-type: none">• Approfondir les notions grammaticales: la phrase de base, ses constituants et leurs fonctions (référence: document sur la progression des apprentissages en ILSS). voir ici	<p>Oral:</p> <ul style="list-style-type: none">• Selon le niveau des élèves, comprendre et produire des énoncées dans des contextes prévisibles et spontanés; messages variés aux sujets familiers ou liés à des repères culturels.• Activités linguistiques ludiques pour stimuler l'apprentissage du français.• Présentations orales utilisant un vocabulaire de plus en plus étendu. <p>Lecture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Textes courants (argumentatifs) et narratifs contenant des phrases de structures de plus en plus variées.• Lecture de romans et cercle de lecture.• Stratégies de lecture. voir ici <p>Écriture:</p> <ul style="list-style-type: none">• Textes descriptifs plus variés• Textes narratifs (récit d'événements passés ou futurs).• Expression de son opinion ayant trois arguments. <p>Grammaire:</p> <ul style="list-style-type: none">• Approfondir les notions grammaticales: la phrase complexe et leur nature (référence: document sur la progression des apprentissages en ILSS). voir ici

<p><u>Vocabulaire:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaire de niveau (palier) n° 2 et 3 • Apprentissage et utilisation du vocabulaire lié à l'environnement immédiat, à ses besoins personnels; consignes, ex.: l'école, la famille, les activités quotidiennes, commerces, loisirs, transports, etc. <p><u>Phonétique:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Phonèmes du français • Alphabet et signes orthographiques • Graphèmes • Syllabes • Pratique de prononciation avec l'alphabet phonétique international <p><u>Méthodologie :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment se motiver; travailler avec méthode; mémoriser, etc. 	<p><u>Vocabulaire:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressions figées • Vocabulaire lié aux activités et travaux en classe. • Thèmes variés: les animaux, la technologie, les professions, l'environnement, les relations, les sentiments, etc. <p><u>Phonétique:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Enchaînement et élision • Syllabation • Les groupes rythmiques dans la phrase • Pratique de prononciation avec l'alphabet phonétique international <p><u>Méthodologie :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment résoudre un problème; coopérer; communiquer, etc. 	<p><u>Vocabulaire:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Synonymes, antonymes, homonymes • Expressions figées • Préfixes, suffixes • Thèmes variés: le vocabulaire littéraire, les champs lexicaux, etc. <p><u>Phonétique:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Accentuation • Intonation • Pratique de prononciation avec l'alphabet phonétique international <p><u>Méthodologie :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment classer, expliquer.
---	---	--

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Cahiers d'apprentissage de base :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vingt mille mots sous les mers (lecture) - Guillemets (écriture) <p>Cahiers de textes et d'exercices (faits maison):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaire • Grammaire • Matériel divers de FLS, 3^e cycle du primaire et 1^{re} secondaire <p>Livres de lecture:</p> <ul style="list-style-type: none"> - D'ici et d'ailleurs (roman) - Catherine et Stéphanie (roman) - Les trois lames (roman) 	<ul style="list-style-type: none"> • Travail individuel et d'équipe • Projets • Stratégies de lecture • Intégration de la culture et de l'histoire du Québec à travers diverses activités • Utilisation du français en classe en tout temps • Discussions, jeux linguistiques, jeux de rôle, etc.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<ul style="list-style-type: none"> • Exercices grammaticaux • Compréhension de textes • Petites compositions (d'abord des phrases, puis de courts textes), etc. <p><u>Fréquence :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tous les jours de la semaine, sauf exception. 	<p>Par cycle: deux fois quarante-cinq minutes (pendant la pause-diner)</p>

--	--

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 31 octobre		2 ^e étape (20 %) Du 1 ^{er} novembre au 31 janvier		3 ^e étape (60 %) Du 3 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Oral:</p> <p>Observation de l'élève lors de situations de communication orale sur son identité et son environnement immédiat.</p> <p>Présentations orales sur des sujets travaillés en classe</p>	Oui	<p>Oral:</p> <p>Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans des contextes liés aux thèmes vus en classe.</p> <p>Présentations orales en lien avec les thèmes travaillés</p>	Oui	<p>Oral:</p> <p>Observation de l'élève lors de situations de communication orale des différents contextes en classe et lors des sorties éducatives.</p> <p>Présentations orales</p>	Non	Oui
<p>Lecture:</p> <p>Examens de compréhension de lecture de courts textes selon les thèmes vus en classe.</p>	Oui	<p>Lecture:</p> <p>Examens de compréhension de lecture (différents types de textes).</p>	Oui	<p>Lecture:</p> <p>Examens de compréhension de lecture de différents types de textes selon le niveau atteint par les élèves.</p>	Non	Oui
<p>Écriture</p> <p>Examens d'écriture de textes descriptifs ou informatifs simples.</p> <p>Voir les paliers</p>		<p>Écriture</p> <p>Examens d'écriture de textes narratifs ou informatifs.</p> <p>Voir les paliers</p>		<p>Écriture</p> <p>Examens d'écriture de textes informatifs ou argumentatifs.</p> <p>Voir les paliers</p>		

Accueil GR. (960)

Enseignant : A. Landu Mbambi

Planification 2019- 2020

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en Intégration Linguistique.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>1. Oral : Discussions sur les différents thèmes et présentations orales .</p> <p>(Vacances, Voyages, Fêtes, Pays, animaux, inventions, nouvelles du canada et du monde)</p> <p>Chaque vendredi : évaluation orale sur le thème élaboré en classe.</p> <p>2. Lecture : Analyse de différents textes : surtout narratifs. Stratégies de lecture</p> <p>Chaque Lundi, une évaluation en lecture sera faite</p> <p>3. Écriture : Analyse et compréhension des textes narratifs</p> <p>Chaque vendredi nous aurons une évaluation de la dictée</p> <p>4. Grammaire : Révision des notions grammaticales de base surtout la conjugaison. (référence) Bescherelle et les différents cahiers d'exercices produits par l'enseignant)</p>	<p>Oral : Discussions sur les différents thèmes de la société, lecture et interprétation du roman, bande dessinée, etc. ; Présentations orales. Provinces canadiennes, Différents moyens de transports)</p> <p>Chaque vendredi : évaluation Orale du thème étudié en classe</p> <p>Lecture : Analyse des différents textes narratifs et Descriptifs. Stratégies de lecture</p> <p>Chaque Lundi, une évaluation de lecture sera faite d'un texte vu en classe</p> <p>Écriture : Être capable d'écrire un texte narratif, un texte descriptif, un récit d'aventure en tenant compte du niveau de l'élève.</p> <p>Évaluation de la dictée chaque vendredi</p> <p>Grammaire : Approfondir les notions grammaticales : Déterminants, nom, adjectif, verbes, pronoms, adverbes , etc. ;</p> <p>Références : 1) Bescherelle : la grammaire pour tous et différents cahiers d'exercices produits par l'enseignant. 2) Matières Premières, 1^{ère} secondaires. Notions grammaticales.</p>	<p>Oral : Discussions sur différents sujets de la société québécoise et aussi des pays étrangers. Présentation orales des contes, romans et différents phénomènes mondiaux tels que les catastrophes naturelles.</p> <p>Chaque vendredi : évaluation du thème vu en classe</p> <p>Lecture : analyse des textes descriptifs, explicatifs, des contes, et textes poétiques. - Stratégie de lecture. On tient compte du niveau d'étude de l'élève.</p> <p>Chaque Lundi Nous ferons une évaluation en lecture d'un vu ou non vu.</p> <p>Écriture : - écrire un texte informatif Texte explicatif. Texte argumentatif (avancé)</p> <p>Évaluation de la dictée chaque vendredi</p> <p>Grammaire : approfondir les notions grammaticales. Réf. citée ci- haut. Matières Premières Étapes d'apprentissage du Français par la Grammaire Nouvelles.</p>

--	--	--

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Manuel de base : Étape d'apprentissage du Français par la grammaire Nouvelle, LIDEC Cahiers d'exercices : Français Plus : cahier d'activités d'enrichissement et de récupération, cahiers d'exercices produits par l'enseignant.</p> <p>Matières Premières, cahier d'exercices 1ère année et 2^{ème} année, Édition CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> - travail individuel - travail en équipe - Projets en équipe et individuel - Intégrer la culture et l'histoire du Québec à travers diverses activités.. - Utilisation du français en classe. - Lecture silencieuse à la troisième période de 30 minutes.

Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<ul style="list-style-type: none"> - Les notions grammaticales - Les différents textes narratifs - Les textes descriptifs - Les textes poétiques - Exercices de grammaires - Compréhension des textes - Rédaction à faire. - La mémorisation des poèmes <p>N.B. Les élèves ont les devoirs tous les jours. Les devoirs sont écrits à l'agenda de l'élève. Les parents doivent les vérifier afin de poser leur signature.</p>	<p>Voir horaire maître. Les récupérations se feront à l'heure de dîner et le matin. Et parfois le soir</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 31 octobre		2 ^e étape (20 %) Du 4 novembre au 31 janvier		3 ^e étape (60 %) Du 3 février au 17 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
1. Oral Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes Présentations orales	Oui	Oral Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes Présentations orales	Oui	Oral Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes Présentations orales	Non	Oui
2. Lecture Examen de compréhension Lecture	Oui	Lecture Examen de compréhension de lecture Certains devoirs de compréhension de texte.	Oui Oui	Lecture Examen de compréhension de lecture Certains devoirs de compréhension de texte.		OUI OUI
3. Écriture Composition de texte	OUI	Écriture Composition de texte	OUI	Écriture Composition des textes	Non	Oui
4. Grammaire - Tests de conjugaison - Test de grammaire		4. Grammaire - Tests de conjugaison - Test de grammaire	oui	4. Grammaire - Tests de conjugaison - Test de grammaire		oui

Accueil

Enseignante : Kimberly Foley

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français

Étape 1

Étape 2

Étape 3

Lexique :

- Amener les élèves à comprendre et à utiliser un vocabulaire varié et spécifique en travaillant des notions telles que : le champ lexical, la famille de mots, les mots spécifiques et génériques, les synonymes et antonymes, la formation des mots, etc.
- Rendre les élèves autonomes dans l'acquisition et le développement d'un vocabulaire varié en leur montrant à utiliser les outils de références adéquatement et en éveillant leur curiosité relativement à la richesse des mots.

Grammaire du texte :

- Exposer les élèves à différents genres de texte (lecture) et en analyser les caractéristiques afin d'en faciliter la compréhension et les amener éventuellement à écrire différents types de textes.
- Travailler la cohérence du texte
- Travailler la concordance des temps

Grammaire de la phrase :

- Les classes de mots et les groupes de mots + l'accord dans le GN et dans le GV
- La phrase de base et les phrases transformées

Stratégies d'apprentissage :

- Aider les élèves à organiser leur agenda
- De façon ponctuelle, selon la tâche demandée, suggérer différentes façons de faire pour compléter efficacement la tâche.
- Expliciter les différentes stratégies de lecture qu'utilisent les lecteurs experts (prédiction, inférences, etc.)

Repères culturels :

- De façon ponctuelle et à travers la lecture d'articles d'actualité, le visionnement de vidéos et d'émissions, les discussions sur la fin de semaine et les sorties scolaires

Connaissances de la société québécoise :

- À travers les cours d'univers social (histoire et géographie du Québec et du Canada).

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Cahiers d'exercices :

- Cahier d'exercices *Guillemets 6* (écriture)

Matériel de l'élève :

- 4 cahiers Canada :
 - Verbes*
 - Écriture*
 - Vocabulaire*
 - Dictée*
- Un duo-tang intitulé *Mon dictionnaire maison* contenant 26 feuilles mobiles (une feuille pour chaque lettre de l'alphabet)
- Un cartable contenant des feuilles mobiles et des index séparateurs :
 - Lecture (notes sur les stratégies de lecture + compréhensions de lecture)
 - Écriture (cahier Canada *écriture* et *dictée* + brouillons)

- Responsabilisation de l'élève
- Effort et prise de risque
- Persévérance
- Respect et ouverture d'esprit
- Créativité

<p>d'écriture)</p> <ul style="list-style-type: none"> c. Grammaire (exercices) d. Vocabulaire (cahier Canada <i>vocabulaire+</i> photocopies) e. Oral/écoute (chansons, compréhensions auditives, etc.) f. Références (tableaux et synthèses de notions grammaticales) g. Univers social 	
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<ul style="list-style-type: none"> - Devoirs et leçons tous les lundis, mardis, mercredis et jeudis - Tests de verbe en début de période tous les mardis, mercredis, jeudis et vendredis. - Dictée le vendredi matin à partir des mots à l'étude. 	<ul style="list-style-type: none"> - Au besoin

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (20 %) Du 29 août au 2 novembre		2^e étape (20 %) Du 5 novembre au 14 février		3^e étape (60 %) Du 15 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
					Non	Oui