



École Paul-Gérin-Lajoie-d'Outremont

475 avenue Bloomfield
Outremont | Qc. | H2V 3R9
514-276-3746

Chers parents, chers élèves,

Objet : Bonification de l'accompagnement des élèves (mai-juin 2020)

Vidéo à écouter : <https://www.berrycast.com/conversations/e1939606-9f44-5682-b1b2-a52f863c8702>

Il nous fait plaisir de vous présenter l'accompagnement et le soutien bonifiés qu'offriront nos enseignants aux élèves de l'école PGLO. Depuis plusieurs semaines, la direction de l'école vous envoie une trousse pédagogique pour chaque niveau, composée d'activités proposées par le ministère de l'Éducation et bonifiées par l'équipe-école. À partir de la semaine prochaine (semaine du 18 mai 2020), l'école vous soumet un horaire de travail afin de consolider les savoirs essentiels des différentes matières au programme. Pour tous les élèves du secteur régulier (régulier, PÉI et douance), le travail se fera à partir de la plateforme «Classroom», supportée par Google. Il est important de comprendre que nous avons pris la décision, afin d'offrir le maximum de soutien à tous nos élèves, de regrouper les élèves par niveau, par matière. Par exemple, tous les élèves de secondaire 1 sont regroupés dans le même «Classroom» de français.

- ✚ Chaque semaine (les lundis) et pour chaque matière, vous retrouverez les différents éléments suivants dans les «Classroom» :
 - Une capsule vidéo présentant une notion jugée essentielle (produite par l'équipe-école);
 - Les documents d'accompagnement;
 - Un devoir/travail à remettre en lien avec la matière enseignée (à remettre au plus tard le dimanche suivant);
 - Des exercices supplémentaires pour les élèves qui souhaitent consolider davantage leurs apprentissages;

- ✚ Chaque semaine, les enseignants offriront des moments de disponibilités sur le «Classroom» afin d'expliquer plus en détail les notions expliquées dans la vidéo, pour répondre aux questions des élèves et pour les aider dans le travail qu'ils ont à faire. Les élèves ne sont pas obligés de rester pendant les 45 minutes que durent la récupération de l'enseignant. Ils peuvent se brancher s'ils ont des questions et repartir aussitôt pour poursuivre leur travail.

À l'aide du courriel que la direction a envoyé la semaine dernière, si ce n'est pas déjà fait, vous devez ouvrir votre compte Google (le courriel GGL et le mot de passe s'y trouvent). Une fois que votre compte est ouvert, vous devez ajouter les différents cours à l'aide des codes qui sont fournis sur la page suivante. Vous pouvez consulter les deux vidéos suivantes afin de vous aider dans cette démarche.

- Procédure vidéo pour connecter son navigateur: <https://youtu.be/dBedNKsDpso>
- Procédure vidéo pour se connecter à Classroom: <https://goo.gl/4SGLO7>

La direction

Horaire pour les élèves de secondaire 5

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h30 à 10h15	Planification du travail de la part de l'élève	Travail personnel de l'élève	J. Robin (ECR)	Travail personnel de l'élève	A. Howson (Histoire du XXe siècle)
10h30 à 11h15	F. Pelletier (Monde)	C. Petrariu (Chimie) J. Mikamlong (Math SN)	F. Pelletier (Monde)	Travail personnel de l'élève	L. Obrocaru (Éd phy) P. Bruel (Physique) J. Mikamlong (Math SN)
13h00 à 13h45	G. Trudel (Cinéma)	E. Bazile (Math CST)	A. Howson (Économie) Concentration art dramatique (prof dispo)	W. Oussaid (Math CST)	E. Bazile (Math CST)
14h00 à 14h45	MF Prévost (Français)	W. Oussaid (Physique)	A. Khaydarova (ang rég)	G. Revelakis – Anglais A. Howson (ECR)	S. Incari (Français)
15h00 à 16h00	C. Cléroux (concentration art dram)				

Veuillez prendre note que J. Mikamlong remplace madame Iorio-Morin en mathématique SN pour les périodes de questions.

Code-cours pour accéder au classroom

Français	4ckdhoo	Éthique et culture religieuse	Régulier : enpwkt2 PÉI et douance : 73cdnut
Mathématique CST 5 Mathématique CST 4	btdd5cb grtsgil	Monde contemporain et éducation financière	pkgfnf7
Mathématique SN	ei4iaxo	Économie	m6jfhiv
Anglais	Voir plus bas	Histoire du XXe siècle	4c36quw
Anglais régulier	6yy2j3m	Philosophie	fycmlc3
Chimie	f6727gk	Arts plastiques	tuxlzca
Éducation physique	4ls6gx4	Musique	7myxmsd
Cinéma	qkicugd	Concentration art dram 5	elqbnpu

Anglais Secondaire 5:	<p>Régulier: A. Khaydarova – Toutes les groupes: 3ekizim</p> <p>Enrichi: P. Shandilya – Tous les Groupes: 7dfopm2 G. Revelakis – Groupe – AE5GE4-03: 6um7saa</p>
--------------------------	---

Période de questions
Concentration Art Dramatique
Secondaires 1 à 5 : **wbxtazz**

