



# Trousse pédagogique

## 2e secondaire

### Semaine du 27 avril 2020

**Veillez prendre note que ce document comporte les activités proposées par le ministère de l'Éducation et les activités proposées par les enseignants de l'école.**

**Les activités proposées sont facultatives et elles n'ont pas à être remises aux enseignants, cependant elles sont fortement recommandées afin de consolider vos apprentissages et de vous maintenir actifs pour les prochaines semaines. Les enseignants ont ciblé des exercices importants et s'ils ont fait le choix de conserver les activités proposées par le ministère, c'est qu'elles sont pertinentes. Comme nous ne savons pas comment l'année va se terminer, il ne faudrait pas prendre de chance et ne pas les faire...**

**Bon travail !**

**L'équipe de PGLO**

# FESTIVAL DES ARTS CONFINÉS DE PGLO

## COUP DE CŒUR ARTISTIQUE

PARTAGEZ VOS ŒUVRES D'ART RÉALISÉES EN TEMPS DE CONFINEMENT  
ET COURREZ LA CHANCE DE GAGNER UNE CARTE CADEAU!

PROPOSEZ NOUS DES ŒUVRES LIBRES OU  
INSPIRÉES DES ACTIVITÉS QUI VOUS SONT ENVOYÉES  
DANS LES TROUSSES PÉDAGOGIQUES CHAQUE SEMAINE!

ENVOYEZ VOS ŒUVRES OU CAPSULES VIDÉO  
(EN MENTIONNANT VOTRE NOM ET VOTRE NIVEAU)  
À [GILBERT.TRUDEL@CSMB.QC.CA](mailto:GILBERT.TRUDEL@CSMB.QC.CA)

### ŒUVRE D'ART

DESSINS - PEINTURES - COLLAGES

### MUSIQUE

INTERPRÉTATION - COMPOSITIONS

### DANSE

CRÉATION DE CHORÉGRAPHIES

### ART DRAMATIQUE

INTERPRÉTATION - CRÉATIONS  
DÉCORS - COSTUMES

### CINÉMA

PHOTOGRAPHIES - COURTS MÉTRAGES

# Préparez votre propre potager

## Partie 1

\*Attention, la partie 2 de l'activité : **Faire votre propre potager** vous sera présentée la semaine prochaine. **Attention, ne plantez pas tout de suite les semences!** Ne sautez pas les étapes de cette première partie d'activité.

### L'AGRICULTURE URBAINE

L'agriculture urbaine désigne l'ensemble des activités de production alimentaire réalisées sur le territoire d'une ville et dont les produits servent surtout à la consommation locale. Elle peut se traduire par des potagers privés, des jardins communautaires, mais aussi par des ruchers et des poulaillers.

Dans les pays en développement, elle constitue souvent une stratégie de subsistance alimentaire pour une population en situation de pauvreté alors que dans les pays développés, elle constitue davantage **une action citoyenne** pour une alimentation saine, locale et durable.

Selon la Ville de Montréal, 42% de la population pratique le jardinage sous différentes formes et contribue à l'embellissement urbain, à la réduction des îlots de chaleur, au maintien de la biodiversité, mais cette population participe aussi à un mouvement **pour une autonomie alimentaire** afin de se nourrir localement, à faible coût, en évitant de gaspiller l'eau et bien entendu, en bannissant l'utilisation des pesticides et des engrais chimiques.

**But de l'activité:** Ton défi sera de faire un pas vers l'autonomie alimentaire. Nous t'invitons donc à l'élaboration d'un potager.

Vous devez vous poser plusieurs questions avant de commencer afin de bien visualiser votre futur jardin.

#### A) Quel est l'espace dont vous disposez?

Est-ce que les coulées d'eau pourraient déranger les voisins du dessous, et si oui, comment canaliser l'eau pour ne pas vous faire des ennemis?

Est-ce que votre balcon reçoit assez de soleil, est-il à l'abri du vent?

Si vous partez en vacances, est-ce que quelqu'un pourra arroser votre jardin?

## **B) Quels pots, quelle terre?**

Lorsqu'on ne dispose que d'un espace restreint, il est essentiel de bien réfléchir à la manière dont vous allez l'exploiter. Plusieurs options s'offrent à vous pour vous permettre d'utiliser au mieux votre balcon. Un assortiment de plusieurs méthodes vous permettra d'optimiser vos récoltes.

### **Des pots que l'on pose sur le sol**

Il est préférable de les surélever légèrement en utilisant une planche de bois et quelques briques par exemple. Par ailleurs, même si vous préférez l'apparence des pots en terre, sachez que les plantes qui poussent dans ceux de plastique nécessitent un arrosage moins fréquent, car l'eau s'évapore moins vite.



### **Les fameuses jardinières**

Elles sont parfaites pour les fines herbes et les fleurs comestibles.



### **Les pots suspendus**

Vous pourrez y planter des tomates cerise, des fraises, des petits pois ou toute autre sorte de plante dont les branches se plient facilement d'elles-mêmes en poussant.



### **Les treillis**

Profitez des treillis qui recouvrent parfois les balcons pour les exploiter avec des plantes grimpantes. Ou installez-en le long du mur.



### **La bibliothèque**

Installez des étagères sur les murs (ou recyclez une vieille bibliothèque) pour utiliser l'espace en hauteur.



### **Le terreau**

Le terreau pour fleurs et légumes vendu en jardinerie est idéal pour un jardin de balcon. Vous pouvez, si vous le souhaitez, l'enrichir avec un peu de compost.



### **Le paillis**

Pour éviter l'évaporation trop rapide de l'eau lors des chaudes journées d'été, il est préférable de recouvrir la terre (une fois que les plants sont sortis) d'un paillis fait de paille sèche ou de copeaux de bois (offerts aussi en jardinerie.)



### C) Qu'est-ce que je peux récupérer et réutiliser ?

Plusieurs objets dans ta maison ou dans ton bac de recyclage peuvent être réutilisés dans ton potager maison. En étant un peu créatif tu verras que tu peux éviter de dépenser de l'argent en plus d'avoir un impact positif vis-à-vis l'environnement. Voici quelques exemples pour t'inspirer:



Comment fabriquer un arrosage automatique pour tomates avec une bouteille :-)



## **D) Qu'est-ce qu'on fait pousser?**

Bien sûr, pour un jardin miniature, on choisit des légumes qui se satisfont d'un espace restreint et qui ne vont pas envahir tout votre balcon. Les espèces suivantes sauront s'épanouir avec un minimum de soin et régaler vos yeux, comme vos papilles :

- Les herbes aromatiques en tout genre : basilic, aneth, origan, thym, ciboulette, etc.
- Les tomates et/ou tomates cerise : c'est un grand classique auquel on ne peut pas déroger.

*Truc du jardinier: Planter des fleurs de souci près de vos plans de tomates aide à repousser des insectes nuisibles tels que les pucerons. C'est en quelque sorte un insecticide naturel.*



-Il existe plusieurs espèces de légumes nains, comme certaines courgettes ou aubergines et certains poivrons. Ces petits légumes sont parfaitement adaptés à la culture en petit espace.

-Les concombres et cornichons adorent être plantés en hauteur : prévoir un espace pour les suspendre au balcon et un moyen pour attacher les tiges, exemple un treillis placé contre le mur pour supporter le poids des légumes.)

-Les radis : ils sont parfaits pour les jardiniers pressés, puisqu'ils poussent rapidement.

-Et si vous avez la dent sucrée, vous pouvez aussi envisager un fraisier suspendu, un framboisier ou des cerises de terre.

-Dépendamment de l'espace disponible, les légumes fleurs (brocoli, chou-fleur), les oignons, l'ail et les carottes sont des plantes qui demandent peu d'entretien et qui offrent un excellent rendement.

-N'hésitez pas à consulter le calendrier des semis en annexe afin d'offrir les meilleures conditions à vos plantes selon leurs caractéristiques.

-Finalement, essaye de planifier ton potager en tenant compte des potentiels insectes ravageurs qui peuvent s'attaquer à tes plantes. Voici un lien internet qui donne des trucs en fonctions des différents insectes qui pourraient se servir de ton potager comme un restaurant cinq étoiles: <http://jardinage.mr-bricolage.fr/les-plantes-et-les-fleurs-anti-insectes/>

## **E) Trouver ses semences?**

Lorsque tu as décidé de ce que tu allais faire pousser, il faut trouver des semences.

Tu peux acheter des semences en magasin. Tu peux également récolter des graines de plusieurs légumes (poivrons, tomates, concombres, etc.).

## Comment stocker les graines de légumes ?

1. Faire sécher les graines de légumes.
2. Attendez que les graines soient parfaitement sèches pour les mettre dans une enveloppe ;
3. Fermez l'enveloppe et collez une étiquette sur laquelle vous aurez noté les indications relatives aux graines et la date de récolte ;
4. Conservez les enveloppes dans un endroit sec et frais ;
5. Récoltez dans de bonnes conditions, il est possible de les conserver plusieurs années.

Basé sur l'article de Cécile Moreschi, rédactrice de Canal Vie:

<https://www.canalvie.com/maison/cour-et-jardin/articles-cour-et-jardin/un-jardin-sur-votre-balcon-1.1408827?fbclid=IwAR1X3sdleLhnZ6LQ0FMnBcZKhpYwmutxLM2zIH02cQylfK6FDueNspU5v0o>

## Petites vidéos sur la récupération des graines:

[https://www.youtube.com/watch?v=9CkHET7e\\_7k](https://www.youtube.com/watch?v=9CkHET7e_7k) (Les images parlent d'elles même! ©)

Tomates: <https://www.youtube.com/watch?v=iwhTAKScIPw&feature=share&fbclid=IwAR1FrTihJUpSjMJ2XY05QU9RnA9Tx4qWjkD-hb-nVFul2gZKi3noDOvZpYc>

Information aux parents à propos de l'activité:

Nous vous invitons à participer à cette activité avec votre ou vos enfant/s.

## ANNEXE 1: Calendrier des semis

# CALENDRIER HORTICOLE



*Ce calendrier horticole québécois vous rappelle le moment idéal pour semer, transplanter et récolter vos fruits, légumes et fines herbes. Des informations spécifiques à chaque plante vous aideront également à aménager votre jardin.*

### LÉGENDE

#### PRODUCTION DE SEMIS

L'été québécois est trop court pour permettre à certaines plantes de produire des fleurs, des graines et des fruits. Produire ses propres semis est aussi un choix économique qui ouvre la porte sur un plus grand nombre de variétés de fruites et légumes. Un semis peut être repiqué lorsqu'il porte deux vraies feuilles (plus ou moins deux semaines).

#### PLANTATION DE SEMIS EXTÉRIEURS

La plupart des légumes racines, comme également les fabacées (haricots, pois, fèves...) se sèment en pleine terre et ne peuvent être repiqués.

#### TRANSPLANTATION DES SEMIS INTÉRIEURS

Si vous les produisez vos propres semis, transplantez les à l'extérieur tel qu'indiqué dans le calendrier.

#### RÉCOLTE

Cueillez le fruit de vos labeurs ! La récolte peut varier en fonction d'une multitude de facteurs comme la température, la composition du sol, etc.

Les colonnes **Distances entre les plants (cm)** et **Distances entre les rangs (cm)** vous indiquent l'espacement à respecter pour chaque plante. Ils facilitent les soins à appliquer à votre jardin et évitent la propagation de maladies.

Les plantes potagères nécessitent un maximum de soleil, mais celles inscrites dans la colonne **Tolérance à la mi-ombre** sont cultivables dans les coins les plus ombragés de votre jardin.

Des jardins sur les toits



**Alternatives**

Illustrations by Robin Clugston

	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Distance entre les plants (cm)	Distance entre les rangs (cm)	Tolérance à la mi-ombre
Ail				Yellow	Green	Green	Green	Green	Yellow		10	30	
Asperge	Red			Yellow	Green	Green	Green	Green	Green		60	60	✓
Aubergine		Red	Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		40	60	
Basilic		Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green	Green		20	30	✓
Bette à cardes			Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		20	50	
Betterave			Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		5	30	
Brocoli			Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		40	75	✓
Carotte				Yellow	Green	Green	Green	Green	Green		5	45	✓
Céleri		Red		Green	Green	Green	Green	Green	Green		20	50	✓
Céleri-rave		Red		Green	Green	Green	Green	Green	Green		20	45	✓
Cerise de terre					Green	Green	Green	Green	Green		50	100	✓
Chou de Bruxelles		Red	Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		40	80	
Chou-fleur			Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		40	75	
Chou pommé			Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		40	75	
Ciboulette		Red		Green	Green	Green	Green	Green	Green		10	10	✓
Citrouille				Red	Green	Green	Green	Green	Green		200	250	
Concombre			Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		120	120	
Courgette			Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		100	100	
Échalote d'automne							Yellow	Green	Green		10	35	
Échalote de printemps				Green	Green	Green	Green	Green	Green		10	35	
Épinard				Green	Green	Green	Green	Green	Green		10	40	✓
Haricot				Green	Yellow	Green	Green	Green	Green				
Kale			Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		40	40	
Laitue en feuilles				Green	Green	Green	Green	Green	Green		15	30	
Laitue pommée			Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		30	30	
Maïs				Green	Green	Green	Green	Green	Green		25	75	
Melons			Red		Green	Green	Green	Green	Green		100	100	
Menthe				Green	Green	Green	Green	Green	Green		30	40	✓
Navet				Green	Green	Green	Green	Green	Green		7	40	
Oignon		Red		Green	Green	Green	Green	Green	Green		10	30	
Panais				Green	Green	Green	Green	Green	Green		10	45	
Persil		Red		Green	Green	Green	Green	Green	Green		10	10	✓
Piment			Red		Yellow	Green	Green	Green	Green		30	60	
Poivron		Red			Yellow	Green	Green	Green	Green		30	45	
Poireau		Red		Green	Green	Green	Green	Green	Yellow		10	50	
Pois				Green	Green	Green	Green	Green	Green		6	80	
Pomme de terre				Red	Green	Green	Green	Green	Green		35	80	
Radis				Green	Green	Green	Green	Green	Green		4	25	✓
Romarin				Green	Green	Green	Green	Green	Green				
Sauge				Green	Green	Green	Green	Green	Green		45	45	
Thym		Red		Green	Green	Green	Green	Green	Green		30	30	
Tomate		Red	Red	Green	Green	Green	Green	Green	Green		45-90	45-90	

# A Sport That Can Be Played While Respecting Social Distancing Guidelines

## Consigne à l'élève

It is important to keep moving and exercise. How can we keep in shape while being quarantined? Can we practise a sport with friends and family members even though we are far apart? It is time for you to design a sport that will help you stay healthy and connected to your friends and family members, a sport that people can play together even when they are physically far apart. Read the following instructions to discover how to go about inventing this new sport.

- Reflect on your design.
  - Watch the video.
  - Read the appendix and jot down your ideas.
- Design your sport.
  - Make a sketch of your new sport and describe it to a member of your family or a friend. Try using the modals “would, could, or should” when describing your sport.
    - *My new sport **would** have...*
    - *People **could** play this sport using...*
    - *The rules **should** be....*
  - Ask your family member or friend for feedback (e.g. *Are the rules clear? Is there any equipment missing? Would they play your sport?*) and adjust your design accordingly.
  - Make sure to fill out all the sections from the chart in the appendix.
- Optional: Create your new sport with friends using technology and have fun trying it out with family members and/or friends. After playing your sport, answer the following questions:
  - Did you enjoy playing your new sport with your friends and family members?
  - How did it work out? Was it easy or difficult to play your new sport?
  - How could you improve your sport?
- Optional challenge: film yourself playing your sport and share the video with your teacher and classmates on the class platform.

## Matériel requis

- Click [here](#) to watch the video.
- Appendix

Source : Activité créée par John Spencer, enseignant et auteur américain, et adaptée par Lisa Vachon, conseillère pédagogique à la Commission scolaire des Appalaches, et Isabelle Giroux, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord.

# Annexe – A Sport That Can Be Played While Respecting Social Distancing Guidelines

Name of the new sport: _____	
What is the goal of the sport?	
Is it a team sport or an individual sport? How many players are there per team? Who can play? Children? Teens? Adults? The elderly? Everybody?	
Are there rounds? Are there positions?	
What material or equipment is needed?	
What are the rules? How does somebody win? Are there points or does the game end when somebody reaches a specific goal?	
Where is it played, indoors or outdoors?	
Draw a player of your new sport in action. Describe your sport. Try using the modals: would, could, should. <i>E.g.: My new sport <b>would</b> have...</i> <i>People <b>could</b> play this sport using...</i> <i>The rules <b>should</b> be...</i> Etc.	

## Virtual meetings schedule:

*The link will be sent via google classroom (Miss Jacqueline) or email (Miss Georgia)*

**Miss Jacqueline: Tuesday, April 28th @ 1:30pm via Google Meets**

**Miss Georgia: Wednesday, April 29th @ 1:00pm via Zoom**

## Tête-à-tête avec Victor Vasarely

### Consignes à l'élève :

Bonjour à tous,

l'équipe d'arts plastiques vous propose une nouvelle activité pour la semaine  
: Visite virtuelle de l'artiste Victor Vasarely

Cliquez sur les liens suivants pour y accéder.

<https://www.youtube.com/watch?v=Rghu1CTpyUU>

<https://www.youtube.com/watch?v=RYyO4CvGxpM&feature=youtu.be>

Après avoir visionné la vidéo, nous vous suggérons de dessiner à la manière de l'artiste en créant une oeuvre d'art optique. Pour ce faire, vous pouvez utiliser soit un crayon à la mine, des crayons de couleurs, des feutres ou la peinture de votre choix.

Voici un exemple d'exercice pour t'inspirer :

[https://www.google.ca/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F16466354858239937%2F&psig=AOvVaw2irrmW\\_DqMSfedyCADqI4F&ust=1588002337449000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCLCji-y3hukCFQAAAAAdAAAAABAI](https://www.google.ca/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F16466354858239937%2F&psig=AOvVaw2irrmW_DqMSfedyCADqI4F&ust=1588002337449000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCLCji-y3hukCFQAAAAAdAAAAABAI)

À bientôt ! Mélanie Désourdy ,Hubert Trahan, Charlie-Samuel Pomerleau et Marie-Hélène Laforesterie.

Bonjour chers élèves,

J'espère que vous êtes en forme, en santé et que vos familles se portent bien!

Voici une activité qui va t'aider à ... rester en forme :

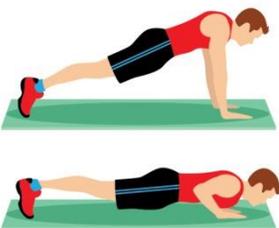
Je te propose à faire **3-4 séries d'exercices**, en fonction de ton niveau.

**Une série d'exercices** est composé par :

- push-up ou demi-push-up, squat et redressement-assis.

Tu dois faire **sans pause** les séquences présentées dans le tableau qui suit.

- Push-up ou demi-push-up (1x) + squat (1x) + redressement-assis (1x)
- Push-up ou demi-push-up(2x) + squat (2x) + redressement-assis (2x)
- Push-up ou demi-push-up(3x) + squat (3x) + redressement-assis (3x)
- Push-ups ou demi-push-ups (4x) + squat (4x) + redressement-assis (4x)
- Push-up ou demi-push-up (3x) + squat (3x) + redressement-assis (3x)
- Push-up ou demi-push-up (2x) + squat (2x) + redressement-assis (2x)
- Push-up ou demi-push-up (1x) + squat (1x) + redressement-assis (1x)



# Informe-toi sur le vapotage et passe à l'action

## Consigne à l'élève

### Activité 1 : Informe-toi sur le vapotage

- Prends connaissance des informations sur le vapotage contenues dans cette [vidéo](#).
- Retiens l'information : quelle substance utilisée dans les vapoteuses produit une grande dépendance?
- Dis à un membre de ta famille ce que tu as appris à propos du vapotage.

### Activité 2 : Passe à l'action

- Expérimente le circuit d'entraînement proposé dans ce [document](#).
- Utilise une craie ou du ruban électrique pour fabriquer une échelle d'agilité.
- Réalise le parcours avec manipulation de ballon en exécutant les actions proposées.
- Tu pourrais inventer un nouveau parcours en modifiant les actions de manipulation et les exercices musculaires.

Consulte le site [Reste actif!](#) pour accéder à l'ensemble des activités proposées au primaire et au secondaire, aux activités spéciales et à d'autres ressources.

## Matériel requis

- Un ballon de soccer ou autre.
- Une craie ou du ruban électrique.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- S'informer sur le vapotage;
- Expérimenter le circuit d'entraînement proposé.

Vous pourriez :

- Soutenir votre enfant dans son apprentissage en le questionnant sur ce qu'il a appris concernant le vapotage;
- Faire les activités avec lui ou alterner l'accompagnement et l'autonomie, selon l'activité.

# Éthique et culture religieuse - 2e secondaire

Question: Que ferais-tu si tu trouverais l'anneau de Gygès ? Et pourquoi?

## Consignes à l'élève

1. **Découvre le célèbre texte de Platon intitulé L'anneau de Gygès**

<https://view.genial.ly/5dd1a5f461e5600f8c22500b>

2. Répondez à la question (minimum de 50 mots) en te basant sur des repères. C'est-à-dire des exemples et des citations provenant du texte.

Question: Que ferais-tu si tu trouverais l'anneau de Gygès ? Et pourquoi?

3. Publiez ta réponse sur Classroom (Mme Rioux) ou SeeSaw (M.ETHier).
4. Commentez les points de vue des autres élèves à partir des questions suivantes:
  - a. Quels sont les points forts des principaux arguments entendus?
  - b. Pourquoi s'agissait-il de bons arguments?
  - c. Comment chacun aurait-il pu améliorer sa performance au débat?

## La chasse au patrimoine

### Consigne à l'élève

En respectant les règles de distanciation sociale liées à la COVID-19, tu feras une promenade dans ton quartier pour repérer 10 éléments du patrimoine religieux québécois. Ensuite, tu appelleras un ami pour lui faire la narration de ce que tu as découvert.

Photographie ou filme 10 éléments du patrimoine religieux québécois rencontrés pendant ta promenade (des noms de rues, des lieux de culte, des sculptures, des sons, des objets, etc.).

Prépare ta narration (présentation) en t'informant sur la signification des éléments patrimoniaux que tu as trouvés (ex. : qui est le personnage qui a donné son nom à la rue Saint-Alphonse?).

### Consignes pour les élèves de Mme Rioux

*Les questions et les réponses seront publiées chaque semaine sur l'application Google Classroom. Il est possible d'y accéder directement sur internet ou en téléchargeant l'application sur son téléphone. Il est possible de se connecter à l'aide de l'adresse courriel Google de l'élève si celle-ci est activée.*

### Consignes pour les élèves de M.Ethier

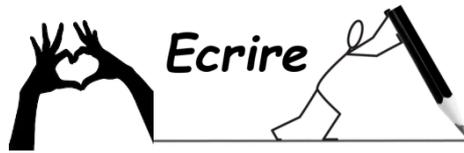
*Les questions et les réponses seront publiées chaque semaine sur l'application SeeSaw. Il est possible d'y accéder directement sur internet ou en téléchargeant l'application sur son téléphone. Les consignes pour se connecter se trouvent au bas de ce courriel. Il est possible de se connecter à l'aide d'un courriel personnel, mais il est recommandé que les élèves se connectent avec l'adresse courriel de la CSMB si celle-ci est activée.*

### **CONNEXION À SEESAW**

Lors d'une première utilisation :

1. Rendez-vous sur la plateforme : <https://web.seesaw.me>
2. Choisissez *I'm a Student*
3. **Entrez le code (envoyer par courriel/Mozaïk)**
4. Complétez la création de votre compte en utilisant votre courriel de la CSMB ou votre adresse personnelle.
5. Utilisez votre vrai nom (sinon, vous serez exclu de la plate-forme)

Ateliers d'écriture Confinement 2020  
2e secondaire



**Atelier 1. Écrire pour communiquer et se souvenir. À bientôt!**

Nous en avons souvent discuté, l'écriture occupe une place majeure dans nos vies: écrire au Père Noël, écrire une lettre d'amour, écrire pour un travail ou un devoir, écrire des textos, des statuts, des commentaires, etc.

En cette période de confinement, l'écriture est au centre de nos communications avec les autres et nous envoyons/recevons beaucoup de courriels. Cette semaine, M. Laroulandie a remarqué que les courriels qu'il recevait manquaient un peu de chaleur...

Nous avons donc eu l'idée de vous demander d'écrire à l'un de vos enseignants (ou autre adulte de l'école) dans le but de créer un recueil épistolaire\* PGLO des échanges élèves-enseignants pendant le confinement. Pour ce faire, nous vous donnerons quelques consignes à respecter.

**\*LE MOT « ÉPISTOLAIRE »**

Le mot «épistolaire» vient du latin «epistula» ou «epistola», emprunté au grec «epistolé» et qui signifie «lettre».

L'adjectif « épistolaire » caractérise tout ce qui a un rapport avec la correspondance écrite.

Le « genre épistolaire » est un genre littéraire qui regroupe tous les documents de correspondance écrite entre des personnes comme la lettre, bien sûr, mais aussi les romans constitués uniquement de lettres ainsi que les courriers divers comme les e-mails et les textos.



**Consignes pour l'atelier:**

1. Activer son courriel Mozaik (cela simplifie beaucoup la tâche de vos enseignants, qui peuvent écrire à tous les élèves d'un groupe en même temps!);
2. Choisir un adulte de l'école à qui vous voulez écrire;
3. Lire les pistes d'écriture qui vous sont proposées dans ce document;
4. Faire un plan pour organiser vos idées;
5. Écrire votre courriel, le lire et le relire, l'améliorer ET le corriger;
6. **Envoyer le message en mettant votre enseignant de français en CC.** (N'hésitez pas à demander de l'aide si vous en avez besoin!)



**Les priorités:**

- S'identifier et formuler clairement l'objet du courriel;
- Être sympathique et utiliser des formules de politesse;
- Personnaliser le message en utilisant des marques de modalité;
- Réviser et corriger son texte;
- Appliquer ces principes pour tous les courriels envoyés!



### ***Pistes d'écriture:***

- Objet du courriel : indiquez un objet clair (but du courriel) qui pique la curiosité de votre destinataire. (Écrivez-vous pour poser une question, pour prendre des nouvelles, pour avoir des suggestions d'activités, etc.)

- Début du courriel: Commencez par saluer votre destinataire!

- Contenu du message:

-Vous avez des questions à poser? Formulez-les clairement et dites pourquoi et comment votre destinataire pourrait vous aider.

-Vous cherchez des activités spécifiques à la matière? Demandez des suggestions!

-Vous aimeriez des idées de lectures? Ou vous avez envie de partager vos commentaires à propos de quelque chose que vous avez lu?

-Vous voulez annoncer une bonne nouvelle qui vous rend fier(fière)?

-Vous êtes inspirés et avez envie de raconter vos journées?

-Vous voulez demander de l'aide à votre prof pour une idée originale que vous aimeriez réaliser lorsque nous retournerons à l'école?

-Vous voulez simplement prendre des nouvelles?

*Laissez-vous aller, ça fait tellement de bien de vous lire!*

- Fin du message: Choisissez ensuite une formule de politesse pour remercier votre destinataire d'avoir pris le temps de vous lire et pour le ou la saluer;

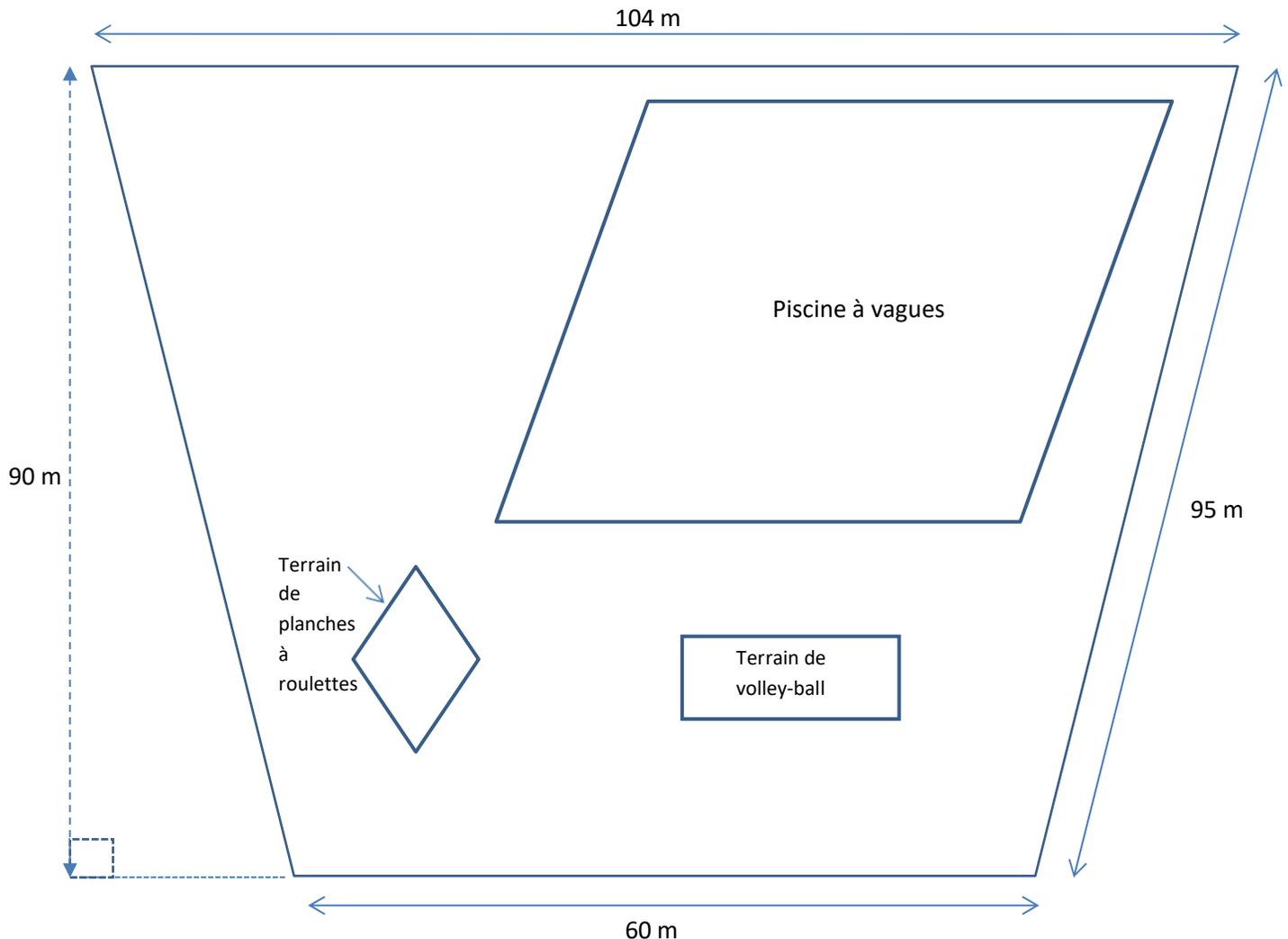
Exemples de formules de politesse pour la fin d'un email: Cordialement, Sincèrement, Sincères salutations, Bien cordialement, Bien sincèrement, Bien à vous, En vous souhaitant une excellente journée, Avec mes salutations, etc.

- Ajoutez une signature personnelle (et peut-être même une citation qui vous représente à la fin du courriel, en-dessous de votre signature) ;

\*\*\*Assurez-vous que vous avez révisé votre texte pour éviter le plus possible les erreurs orthographiques ou de syntaxe (truc: relisez-vous à haute voix pour voir si toutes les phrases de votre courriel se disent bien).

## MATHÉMATIQUES SEC2

Un article qui fait la une dans les journaux attire ton attention. Un groupe de jeunes s'est mobilisé dans le but d'avoir accès à des activités estivales à un prix raisonnable dans leur propre municipalité. Grâce à une pétition de plus de 10 000 signatures, ils ont réussi à convaincre le maire ainsi que le conseil municipal de s'entendre avec une entreprise privée pour construire un parc récréatif pour les jeunes de la région. Les coûts totaux de la construction doivent se situer obligatoirement entre 100 000 \$ et 106 000\$ inclusivement. Pour ce projet de construction, il a été décidé d'avoir un parc de forme trapézoïdale.



**Votre tâche consiste à choisir les 2 modules pour le terrain de planches à roulettes:**

- **en respectant le budget de la municipalité de 100 000 \$ à 106 000 \$ inclusivement;**
- **en choisissant les 2 modules qui ensemble ont accumulé plus de 45% des votes.**

Voici les informations nécessaires dont vous devez tenir compte pour accomplir cette tâche.

## Le parc de planches à roulettes

### • Choix des modules

120 élèves ont répondu au sondage pour aider à sélectionner les 2 modules qui seront installés parmi les 5 proposés pour le parc de planches à roulettes. En respectant le budget, tu devras choisir 2 modules qui ensemble ont accumulé plus de 45 % des votes.

Voici les résultats du sondage :

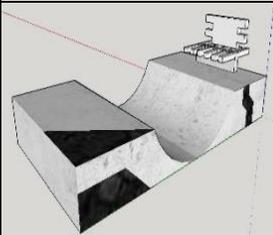
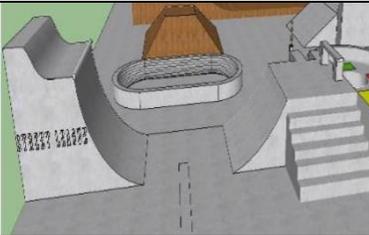
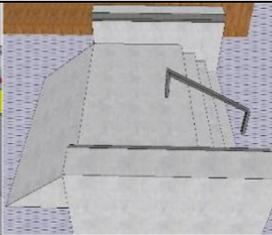
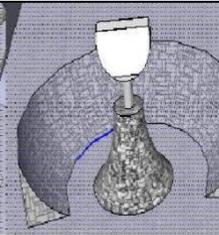
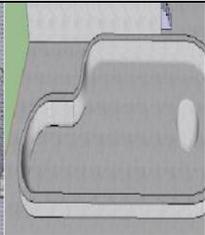
Module 1 : 2 élèves de plus ont préféré le module 1 au module 5.

Module 2 : 20 % des jeunes ont préféré le module 2.

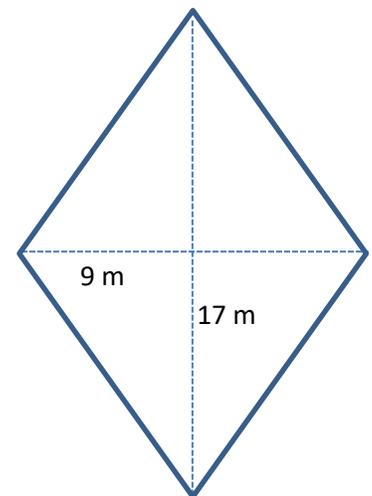
Module 3 : Le module 3 a obtenu 2 fois plus de votes que le module 4.

Module 4 : Une tache de café nous empêche de voir le résultat.

Module 5 : Le module 5 a obtenu 20 votes.

Module 1 Prix : 1 500 \$	Module 2 Prix : 2 000 \$	Module 3 Prix : 1 500 \$	Module 4 Prix : 1 200 \$	Module 5 Prix : 1 200 \$
				

- Le parc de planches à roulettes a la forme d'un losange.
- Sa grande diagonale mesure 17 m et la plus petite mesure 9 m.



### • Asphalte

Avant d'installer les modules, tu dois faire recouvrir le parc de planches à roulettes d'asphalte. Tu devras choisir entre les 3 compagnies suivantes :

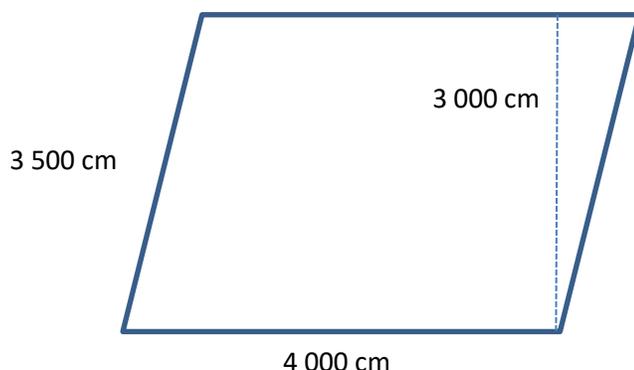
Compagnie 1	Compagnie 2	Compagnie 3
100 \$/m <sup>2</sup>	10 000 \$	5 000 \$ pour les 50 premiers m <sup>2</sup> Et 75 \$ pour chaque m <sup>2</sup> supplémentaire

### Piscine à vagues extrêmes

Le terrain de la piscine a la forme d'un parallélogramme.

Les plus grands côtés mesurent 4 000 cm et les plus petits côtés mesurent 3 500 cm.

La hauteur du parallélogramme mesure 3 000 cm.



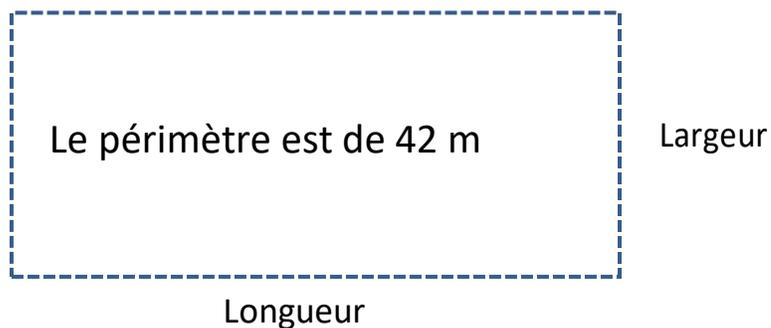
- Une piscine à vagues extrêmes sera installée au prix de 25 000 \$.
- Une clôture de sécurité munie d'une porte sera installée autour de la piscine. Le coût de la clôture est de 55 \$ le mètre et la porte qui mesure 2 m de large est vendue au coût de 75 \$.

### Le terrain de volley-ball de plage

Le terrain de volley-ball a la forme d'un rectangle.

Le périmètre est de 42 m.

La mesure de sa largeur est 2 fois plus petite que la mesure de sa longueur.



- Tu vas devoir installer une bande spéciale pour délimiter le terrain de volley-ball. Celle-ci coûte 12 \$ le mètre.
- Le terrain de volley-ball sera recouvert d'une couche de sable dont le coût est de 15 \$/m<sup>2</sup>.
- Finalement, tu dois installer un filet. Le prix en magasin est de 250 \$ plus taxes. Les taxes sont de 15 %.

## **Tourber le parc**

Le parc a la forme d'un trapèze isocèle.

Sa grande base mesure 104 m et sa petite base mesure 60 m.

Ses côtés non parallèles mesurent 95 m chacun.

La hauteur du trapèze mesure 90 m.

- **Un tapis de gazon artificiel sera déposé sur l'aire du parc récréatif non occupée. Le coût de cette opération varie selon l'aire à tourber comme le précise le tableau suivant :**

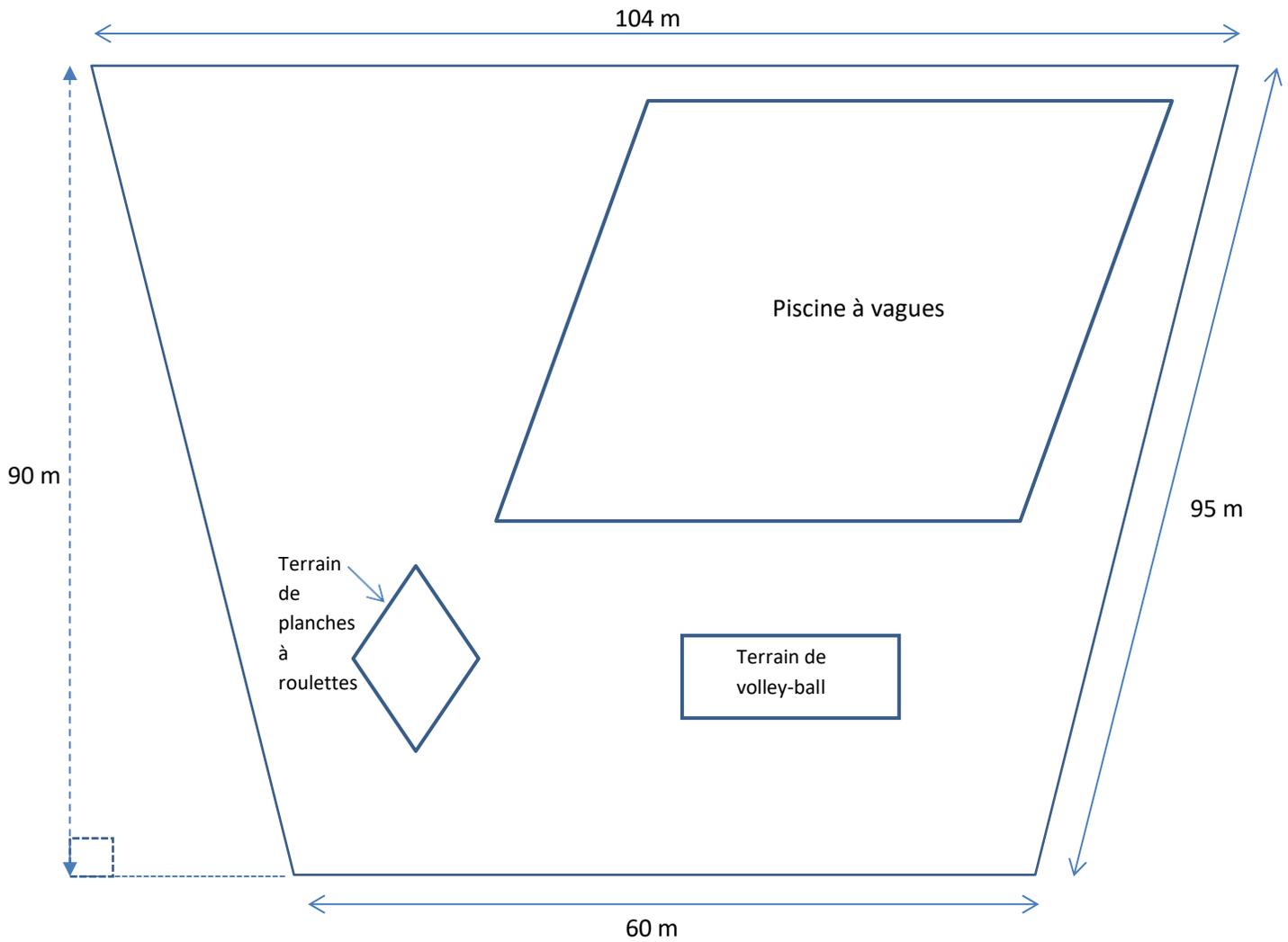
<b>Aire de la partie à tourber</b>	<b>Coût par m<sup>2</sup></b>
Plus de 10 000 m <sup>2</sup>	6 \$/m <sup>2</sup>
Entre 7 000 et 10 000 m <sup>2</sup>	8 \$/m <sup>2</sup>
Entre 4 000 et 7 000 m <sup>2</sup>	10 \$/m <sup>2</sup>

**Votre tâche consiste à choisir les 2 modules pour le terrain de planches à roulettes:**

- **en respectant le budget de la municipalité de 100 000 \$ à 106 000 \$ inclusivement;**
- **en choisissant les 2 modules qui ensemble ont accumulé plus de 45 % des votes.**

# De grands projets

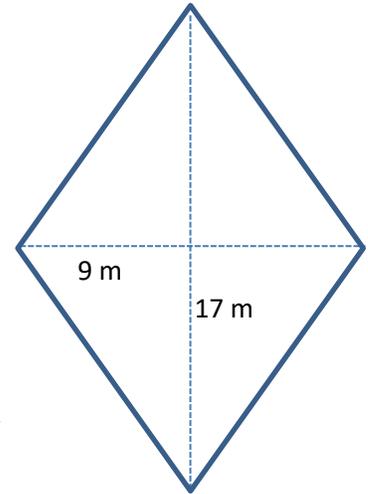
## Illustration du parc



## Les traces de votre démarche

## Illustration du terrain de planches à roulette

### EXEMPLE DE SOLUTION



- **Choix du module :**

- **Module 5 : 20 votes**
- **Module 1 : 22 votes** (20 + 2)
- **Module 2 : 24 votes** 20% de 120  $\rightarrow \frac{20}{100} \times 120 = 24$
- **Module 4 : x**
- **Module 3 : 2x**

$$\begin{aligned}\text{Équation : } 20 + 22 + 24 + x + 2x &= 120 \\ 66 + 3x &= 120 \\ 3x &= 120 - 66 \\ 3x &= 54 \\ x &= \frac{54}{3} = 18\end{aligned}$$

Le module 4 a obtenu **18 votes**

Le module 3 a obtenu  $2 \times 18 =$  **36 votes**

On veut plus de 45% des votes  $\rightarrow \frac{45}{100} \times 120 = 54$ .

On veut donc plus de 54 votes.

Combinaisons possibles :

**module 3 – module 5**

$$(1500 + 1200 = \mathbf{2700\$})$$

**module 3 – module 1**

$$(1500 + 1500 = \mathbf{3000\$})$$

**module 3 – module 2**

$$(1500 + 2000 = \mathbf{3500\$})$$

- **Asphalte**

**Aire du parc de planches à roulette :** Aire du losange

$$A = \frac{D \times d}{2} = \frac{17 \times 9}{2} = 76,5 m^2$$

**Prix de l'asphalte :**

**Compagnie 1 :** 100\$/m<sup>2</sup>

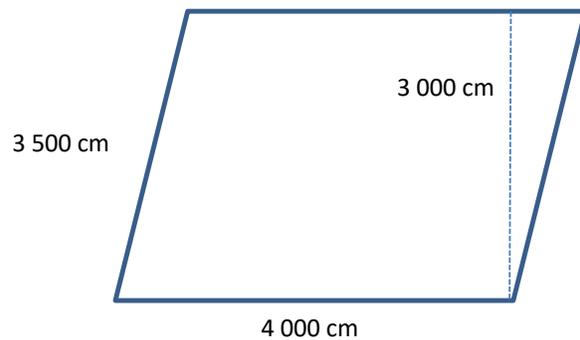
$$\rightarrow \text{Prix} = 76,5 \times 100 = \mathbf{7\ 650\$}$$

**Compagnie 2 :** 10 000\$

$$\rightarrow \text{Prix} = \mathbf{10\ 000\$}$$

**Compagnie 3 :** 5000\$ pour 50m<sup>2</sup> + 75\$/m<sup>2</sup>  $\rightarrow \text{Prix} = 5000 + 75 \times (76,5 - 50) = \mathbf{6\ 987,50\$}$

## Illustration de la piscine à vagues



### Les traces de votre démarche

- **Prix de l'installation**

Prix : 25 000\$

- **Prix de la clôture et de la porte**

Conversion des mesures :

$$4000 \text{ cm} = 40 \text{ m}$$

$$3500 \text{ cm} = 35 \text{ m}$$

$$3000 \text{ cm} = 30 \text{ m}$$

$$\text{Longueur de la clôture} = (40 \times 2 + 35 \times 2) - 2 = 148\text{m}$$

$$\text{Prix de la clôture} = 148 \times 55 = 8\,140\$$$

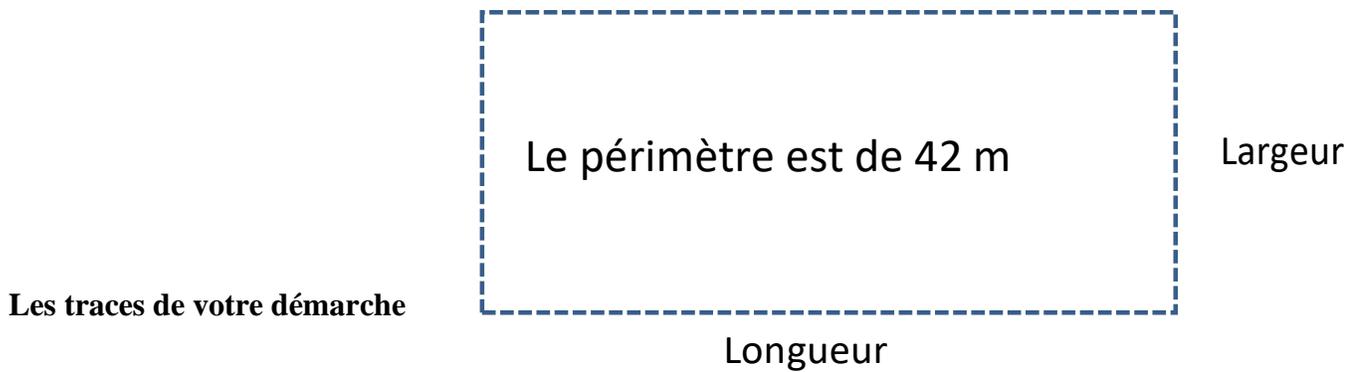
Prix total = Prix de la clôture + Prix de la porte

$$= 8\,140 + 75$$

$$\text{Prix total} = 8\,215\$$$

$\text{Prix total pour la piscine} = 25\,000 + 8\,215 = 33\,215\$$
--

## Illustration du terrain de volley-ball

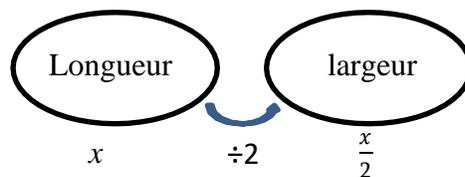


- **Bande délimitant le terrain**

Périmètre du terrain = 42m

Prix de la bande =  $42 \times 12 = 504\$$

- **Coût du sable**



Équation :  $2 \cdot (x + \frac{x}{2}) = 42$

$$2x + 2 \cdot \frac{x}{2} = 42$$

$$3x = 42$$

$$x = \frac{42}{3} = 14$$

La longueur du terrain est de  $14$  m.

La largeur du terrain est de  $\frac{14}{2} = 7$  m.

Aire du terrain = *Longueur* x *largeur*  
=  $14 \times 7$

Aire du terrain =  $98 \text{ m}^2$

Prix du sable =  $98 \times 15 = 1\,470\$$

- **Coût du filet**

Prix du filet :  $250\$ + \text{taxes}$

Taxes :  $\frac{15}{100} \times 250 = 37,5\$$

Prix avec taxes :  $250 + 37,5 = 287,50\$$

Prix total pour le volley-ball de plage =  $504 + 1470 + 287,50 = 2261,50\$$

## Les traces de votre démarche

### La tourbe

Aire du terrain à tourber = Aire du parc – Aire parc roulettes – Aire piscine – Aire Volley-ball

$$\begin{aligned}\text{Aire du parc} &= \frac{(B+b) \times h}{2} \\ &= \frac{(104+60) \times 90}{2}\end{aligned}$$

$$\text{Aire du parc} = 7380 \text{ m}^2$$

$$\text{Aire parc roulettes} = 76,5 \text{ m}^2 \text{ (Voir partie sur le parc de planches à roulette)}$$

$$\begin{aligned}\text{Aire piscine} &= B \times h \\ &= 40 \times 30\end{aligned}$$

$$\text{Aire piscine} = 1200 \text{ m}^2$$

$$\text{Aire pour le volley-ball} = 98 \text{ m}^2 \text{ (Voir partie sur la piscine)}$$

$$\text{Aire du terrain à tourber} = 7380 - 76,5 - 1200 - 98 = 6005,5 \text{ m}^2 \text{ (Prix : 10\$/m}^2\text{)}$$

$$\text{Prix de la tourbe} = 6005,5 \times 10 = 60055\$$$

### CONCLUSION :

#### Calcul du budget restant pour les modules :

(3 situations possibles dépendamment de la compagnie choisie)

#### Total compagnie 1 :

$$\text{Montant} = 60055 + 2261,50 + 33215 + 7650 = 103181,50\$$$

$$\text{Il reste donc } 106000 - 103181,50 = 2818,50\$ \text{ dans le budget.}$$

#### Total compagnie 2 :

$$\text{Montant} = 60055 + 2261,50 + 33215 + 10000 = 105531,50\$$$

$$\text{Il reste donc } 106000 - 105531,50 = 468,50\$ \text{ dans le budget.}$$

#### Total compagnie 3 :

$$\text{Montant} = 60055 + 2261,50 + 33215 + 6987,50 = 102519\$$$

$$\text{Il reste donc } 106000 - 102519 = 3481\$ \text{ dans le budget.}$$

Si on choisit la compagnie 1, on peut seulement prendre les modules 3 et 5 (2700\$)

Si on choisit la compagnie 3, on peut prendre les modules 3 et 5 (2700\$) OU les modules 3 et 1 (3000\$)

Résumé :

Travaux	Coûts (\$)
Aménagement du parc de planche à roulettes	
Aménagement de la piscine à vagues extrêmes	33 215 \$
Aménagement du terrain de volley-ball de plage	2261, 50 \$
Tourber le parc	60 055 \$

Solution :

J'ai choisi les 2 modules suivants :

Module   3  

Module   5  

Est-ce que j'ai respecté toutes les contraintes      oui   ✓        non       

Justifications :

En choisissant les modules 3 et 5, je respecte les 2 contraintes qui sont données :

- 1- On a plus de 54 votes pour ces 2 modules
- 2- Le budget total de mon projet est compris entre 100 000\$ et 106 000\$ en prenant les compagnies d'asphaltage 1 ou 3.

# Une recette de biscuits

## Consigne à l'élève

- À partir d'une recette originale de biscuits aux pépites de chocolat, tu dois prévoir les quantités d'ingrédients nécessaires pour cuisiner selon l'une des trois options suivantes.
  - Option 1 : Obtenir 30 biscuits à manger avec ta famille durant la semaine.
  - Option 2 : Tripler la recette de biscuits.
  - Option 3 : Obtenir quatre biscuits par personne. Tous les membres de ta famille raffolent de tes biscuits!
- Tu peux utiliser la recette de la page suivante ou une autre recette de ton choix.

## Matériel requis

- La recette originale de biscuits aux pépites de chocolat et le solutionnaire qui se trouvent aux pages suivantes.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Le but de cette activité est de travailler le raisonnement proportionnel et les opérations sur les fractions. Cette activité peut être réalisée avec les élèves de 1<sup>re</sup> et de 2<sup>e</sup> secondaire.

Cette tâche demande à votre enfant de cuisiner une recette de biscuits aux pépites de chocolat selon l'une des trois options proposées. La supervision d'un adulte peut être nécessaire pour la réalisation de la recette (manipulation du four).

# Annexe – Recette originale de biscuits aux pépites de chocolat

Nombre de portions : 12 biscuits

## Ingrédients :

- 1 tasse de farine
- $\frac{1}{2}$  cuillère à soupe de fécule de maïs
- $\frac{1}{2}$  cuillère à thé de bicarbonate de soude
- $\frac{1}{8}$  de cuillère à thé de sel
- $\frac{3}{8}$  de tasse de beurre ramolli
- $\frac{1}{4}$  de tasse de sucre
- $\frac{1}{4}$  de tasse de cassonade
- 1 œuf
- $\frac{1}{2}$  cuillère à thé de vanille
- 100 grammes de chocolat noir 70 % coupé en morceaux

## Préparation :

1. Préchauffer le four à 180 °C (350 °F).
2. Dans un bol, mélanger la farine avec la fécule de maïs, le bicarbonate de soude et le sel.
3. Dans un autre bol, à l'aide d'un batteur électrique, fouetter le beurre avec le sucre et la cassonade jusqu'à l'obtention d'une préparation crémeuse.
4. Ajouter l'œuf et la vanille à la préparation au beurre en fouettant.
5. Incorporer graduellement les ingrédients secs en remuant avec une cuillère de bois jusqu'à l'obtention d'une pâte.
6. Incorporer la moitié des morceaux de chocolat.
7. Sur une plaque de cuisson tapissée de papier parchemin, déposer environ 2 cuillères à soupe de pâte par biscuit en les espaçant de 5 cm.
8. Parsemer les biscuits du reste des morceaux de chocolat. Cuire au four de 10 à 12 minutes.
9. Retirer du four et laisser tiédir sur une grille.

## Annexe – Solutionnaire

Le nombre de portions produites par la recette originale de biscuits aux pépites de chocolat est de 12 biscuits.

<b>Option 1 : Obtenir 30 biscuits</b>	<b>Option 2 : Tripler la recette</b>
$2\frac{1}{2}$ tasses de farine	3 tasses de farine
$\frac{5}{4}$ ou $1\frac{1}{4}$ cuillère à soupe de fécule de maïs	$\frac{3}{2}$ ou $1\frac{1}{2}$ cuillère à soupe de fécule de maïs
$\frac{5}{4}$ ou $1\frac{1}{4}$ cuillère à thé de bicarbonate de soude	$\frac{3}{2}$ ou $1\frac{1}{2}$ cuillère à thé de bicarbonate de soude
$\frac{5}{16}$ de cuillère à thé de sel	$\frac{3}{8}$ de cuillère à thé de sel
$\frac{15}{16}$ de tasse de beurre ramolli	$\frac{9}{8}$ ou $1\frac{1}{8}$ de tasse de beurre ramolli
$\frac{5}{8}$ de tasse de sucre	$\frac{3}{4}$ de tasse de sucre
$\frac{5}{8}$ de tasse de cassonade	$\frac{3}{4}$ de tasse de cassonade
Environ 3 œufs	3 œufs
$\frac{5}{4}$ ou $1\frac{1}{4}$ cuillère à thé de vanille	$\frac{3}{2}$ ou $1\frac{1}{2}$ cuillère à thé de vanille
250 grammes de chocolat noir 70 % coupé en morceaux	300 grammes de chocolat noir 70 % coupé en morceaux

<b>Option 3 : Obtenir 4 biscuits par personne</b>
<p>Réponses variées.</p> <p>La quantité de chaque ingrédient change selon le nombre de personnes dans la famille.</p>

# Science et technologie

## Le lavage des mains

### Consigne à l'élève

Pour prévenir la COVID-19, il est recommandé de se laver les mains avec de l'eau et du savon. Ce dernier agit de deux façons :

- Avec l'eau, il élimine le virus de la surface de la main;
- Il peut aussi directement détruire la membrane lipidique du virus, une capacité qui ne sera toutefois pas abordée dans cette activité.

Au cours de l'activité, tu comprendras le rôle du savon dans l'efficacité du lavage des mains en découvrant une propriété des fluides nommée « tension superficielle ».

### Matériel requis

- Une pièce de monnaie.
- De l'eau.
- De l'eau savonneuse (une goutte de savon à vaisselle dans environ 30 ml d'eau).
- Un compte-gouttes.

### Information aux parents

#### À propos de l'activité

Votre enfant peut faire cette activité de façon autonome. Des versions différentes de celle-ci, adaptées à d'autres années du secondaire, sont aussi proposées.

Vous pourriez :

- Réaliser avec votre enfant une démarche expérimentale qui lui permettra de mieux comprendre le rôle du savon dans le lavage efficace des mains.

Source : Activité proposée par Parlons sciences et adaptée par Sandra Fréchette, directrice adjointe à l'école Saint-Lawrence (Commission scolaire Riverside).

## Annexe – Le lavage des mains

### Consigne à l'élève

Tu as certainement déjà observé une araignée se déplacer sur la surface de l'eau sans s'enfoncer ou une goutte d'eau maintenir sa forme par elle-même. Comment cela est-il possible? La tension superficielle de l'eau agit comme une membrane invisible : elle permet à une gouttelette de garder sa forme ou à une araignée de rester en surface.

L'activité qui t'est proposée aujourd'hui vise à trouver pourquoi le savon est essentiel dans le lavage efficace des mains. Tu devras faire une expérience avec de l'eau et une solution d'eau savonneuse en déposant des gouttes, une à une, sur une pièce de monnaie. La tension superficielle sera brisée quand la bulle sur le dessus de la pièce de monnaie s'écoulera (débordera).

Pour faciliter ton travail, tu peux consulter les ressources suivantes, qui comportent des rappels concernant la démarche d'investigation scientifique :

<https://drive.google.com/file/d/1F5HmTvGw7Dkepk-z-CJI1DGe2M8lj66Y/view?usp=sharing>

- [Centre de développement pédagogique](#)
- [Alloprof](#)

Voici quelques autres questions qui pourraient enrichir ta réflexion :

- Combien d'essais as-tu réalisés? Juges-tu cela suffisant pour affirmer que tes résultats sont fiables?
- Comment la tension superficielle et l'anatomie de la main peuvent-elles expliquer l'efficacité du lavage des mains?
- Comment les notions de composés hydrophiles et lipophiles s'appliquent-elles dans le lavage des mains?

### Pour aller plus loin

La tension superficielle est-elle une propriété caractéristique de l'eau? Comment pourrais-tu bonifier ta démarche pour le vérifier?

Voici quelques ressources qui pourront t'aider :

- [Khan Academy : la tension superficielle](#)
- [Radio-Canada : chronique avec le chimiste Normand Voyer à propos du savon](#)
- [Parlons sciences : combien de gouttes peuvent tenir sur une pièce de monnaie](#)

Lorsque tu vas terminer ton expérience et la rédaction de ton rapport de laboratoire, je t'invite à faire le formulaire suivant pour consolider tes acquis du chapitre 1 en cliquant sur le lien suivant : <https://forms.gle/svTtPhxcDLFZ89ZS9>

# Les territoires québécois à la loupe

## Consigne à l'élève

**Cultive ton désir d'apprendre** en t'intéressant aux avantages et aux inconvénients du territoire dans lequel tu vis pour la pratique d'activités.

Chaque territoire possède des atouts (avantages) et des contraintes (inconvénients) particuliers. Il va de soi que certaines activités sont plus faciles à pratiquer sur certains territoires que sur d'autres.

- 1. Observe chaque photo et chaque lien de l'*Album des territoires* présenté en annexe.**
- 2. Dans le tableau *Avantages et inconvénients*, indique des avantages et des inconvénients de chaque territoire observé et relève des activités (culturelles, sportives, professionnelles, etc.) qui y sont ou qui pourraient y être pratiquées.**
- 3. Pense à une activité extérieure à laquelle tu ne t'adresses pas actuellement, mais que tu aimerais pratiquer dans ton milieu de vie.**  
**Détermine si ton activité serait praticable dans ces territoires selon les caractéristiques de chacun.**
  - Au besoin, consulte Google Maps et utilise l'outil Street View pour observer ton quartier et trouver des atouts et des contraintes du territoire.  
Au besoin, consulte les *Descriptions de territoires*.

## Matériel requis

Selon la disponibilité des ressources, voici ce qui pourrait être utile :

- Matériel d'écriture (papier, carton, crayons, etc.);
- Matériel d'impression;
- Appareil numérique muni d'une connexion Internet.

## Information aux parents

### À propos de l'activité

En classe, lorsque les élèves lisent l'organisation d'un territoire, ils relèvent ses caractéristiques et les marques d'appropriation de ce dernier par les sociétés qui l'occupent. Ils constatent ce faisant que son aménagement est entre autres conditionné par un ensemble d'atouts et de contraintes relatifs au relief, au climat, à la végétation, aux sols, etc.

Source : Activité réalisée avec la collaboration du Groupe des responsables en univers social (GRUS).

# Annexe – Album des territoires

Clique sur les liens pour avoir une meilleure vue des lieux,

**Territoire métropole – Place des Festivals (Montréal)**

<https://goo.gl/maps/23SucMiUb8MGwiEo8>



**Territoire touristique – Rocher Percé**

<https://goo.gl/maps/xhRFoHqim8B6qcKu7>



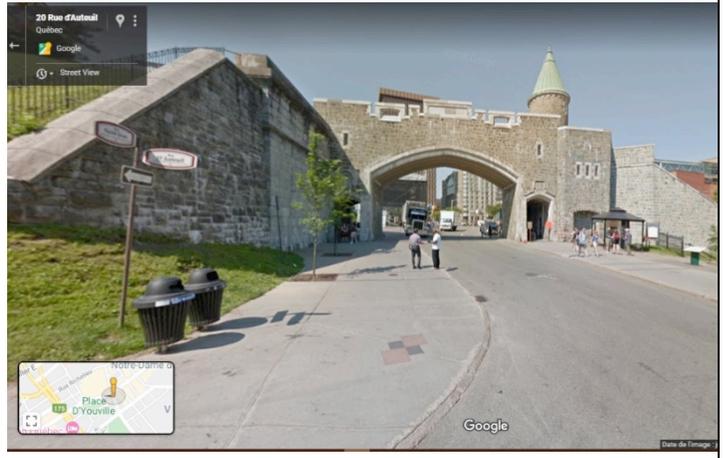
**Territoire industriel – Kingsey Falls**

<https://goo.gl/maps/cxVZfD96CZEvQTGn7>



**Territoire urbain patrimonial – Vieux-Québec**

<https://goo.gl/maps/3y7dJXcMPwd3Cv2y8>



# Annexe – Album des territoires (suite)

**Territoire énergétique – Aménagement Robert-Bourassa (Baie-James)**  
(<http://monde.ccdmd.qc.ca/ressource/?id=18354&demande=desc#>)



**Territoire autochtone – Communauté de Wemotaci** (<https://goo.gl/maps/78wd3KxnJVdeq5Cx7>)



**Territoire protégé – Anse Saint-Jean (fjord du Saguenay)**  
(<https://goo.gl/maps/4sVHTVHKaxn67EK38>)



**Territoire agricole national – Rougemont**  
(<https://goo.gl/maps/YVm7qGGSczFTHko16>)



## Annexe – Avantages et inconvénients

Territoire		Avantages du lieu	Inconvénients du lieu	Activités possibles à faire dans ce lieu
Urbain	<b>Métropole</b> Montréal – Place des Festivals			
	<b>Patrimonial</b> Vieux-Québec			
Région	<b>Touristique</b> Gaspésie			
	<b>Agricole</b> Rougemont			
	<b>Industriel</b> Kingsey Falls			
	<b>Énergétique</b> Baie-James			
Autochtone	<b>Autochtone</b> Communauté de Wemotaci			
Protégé	<b>Protégé</b> Fjord du Saguenay			

## Annexe – Mon activité extérieure

**Mon activité extérieure que j'aimerais pratiquer :**

---

**Quels territoires me permettraient de pratiquer mon activité?**

- Territoire \_\_\_\_\_

Raison :

---

---

- Territoire \_\_\_\_\_

Raison :

---

---

**Quels territoires ne me permettraient pas de pratiquer mon activité?**

- Territoire \_\_\_\_\_

Raison :

---

---

- Territoire \_\_\_\_\_

Raison :

---

---

## Annexe – Descriptions des territoires

<p><b>Territoire région agricole</b> Le territoire agricole national est une zone où les principales activités sont issues de la culture de la terre, c'est-à-dire que la terre est utilisée pour la production d'aliments : végétaux ou animaux (culture et élevage).</p>	
<p><b>Territoire autochtone</b> Un territoire autochtone est occupé par des membres des Premières Nations et de la nation inuite. Des conventions sont parfois mises en place en vue de maintenir les modes de vie tout en favorisant le développement économique.</p>	
<p><b>Territoire protégé</b> Un parc naturel est un territoire où la faune vit en liberté, tout en étant protégée par les humains. Les responsables du parc naturel assurent aussi la survie de la flore naturelle de l'endroit.</p>	
<p><b>Territoire urbain</b> Le territoire urbain est la zone délimitée par une ville et ses environs. Celle-ci se caractérise principalement par une économie orientée vers le secteur des services. On y trouve plusieurs services spécialisés, des commerces, des hôpitaux, des universités, du transport en commun, etc.</p>	<p><b>Urbain – Métropole</b> : Le territoire métropolitain s'organise autour des déplacements, du logement et de la gestion des déchets, dans des espaces urbains de plus en plus peuplés.</p>
	<p><b>Urbain – Ville patrimoniale</b> : La conservation et la protection des sites patrimoniaux, comme des constructions historiques et des parcs, engendrent des défis d'organisation pour les villes.</p>
<p><b>Territoire région</b> Un territoire région est un espace humain et physique où se déroule une activité dominante comme le tourisme ou l'exploitation des ressources naturelles. Ce territoire s'organise le plus souvent autour d'une ville principale en fonction du développement de cette activité.</p>	<p><b>Région – Touristique</b> : Le territoire s'organise autour de certains attraits où l'on peut pratiquer des activités touristiques. La gestion du tourisme de masse et de son impact représente un défi pour certaines régions.</p>
	<p><b>Région – Forestier</b> : Le territoire forestier s'organise autour de l'exploitation commerciale et durable de la forêt ainsi que d'activités récréotouristiques.</p>
	<p><b>Région – Énergétique</b> : Le territoire énergétique s'organise autour de la transformation d'une ressource naturelle en énergie visant à répondre à la demande énergétique (électricité, pétrole, gaz, etc.). Les activités énergétiques comportent des effets sur le plan environnemental et révèlent l'importance d'un développement durable.</p>
	<p><b>Région – Industriel</b> : Le territoire industriel s'organise autour d'entreprises qui produisent et distribuent des produits dans une région donnée. Ces entreprises appartiennent à des secteurs d'activité pouvant avoir des effets sur l'environnement. Elles contribuent au développement des régions.</p>

[Comment modifier ce document?](#)

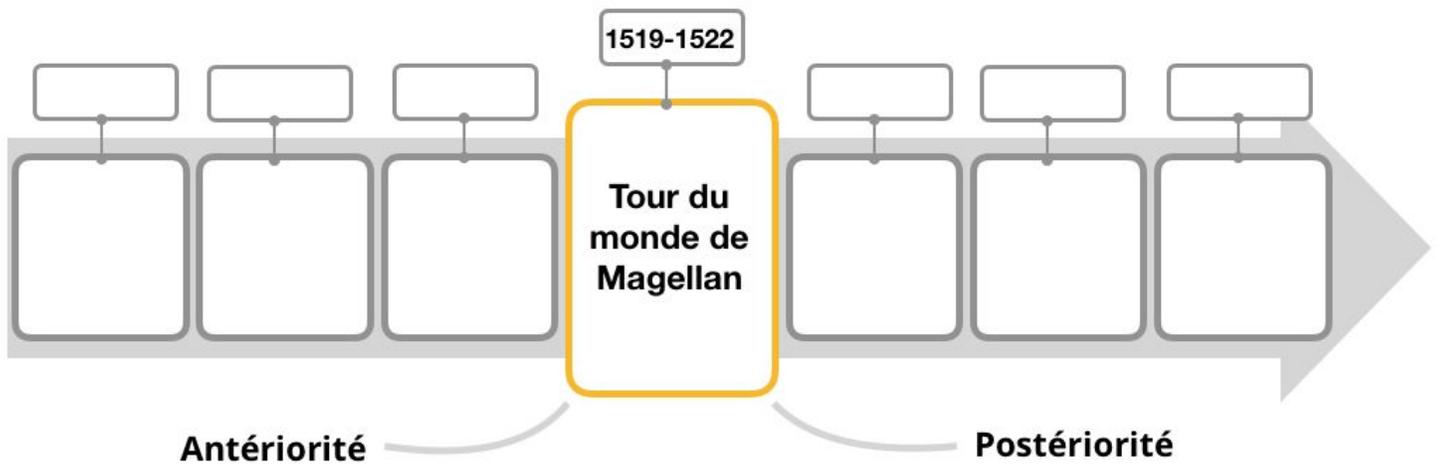
## Réaliser une ligne du temps en histoire de 2<sup>e</sup> secondaire

**Intention :** réalise une ligne du temps sur les événements importants vus pendant ton année scolaire.

### 1 - Choix des événements marquants

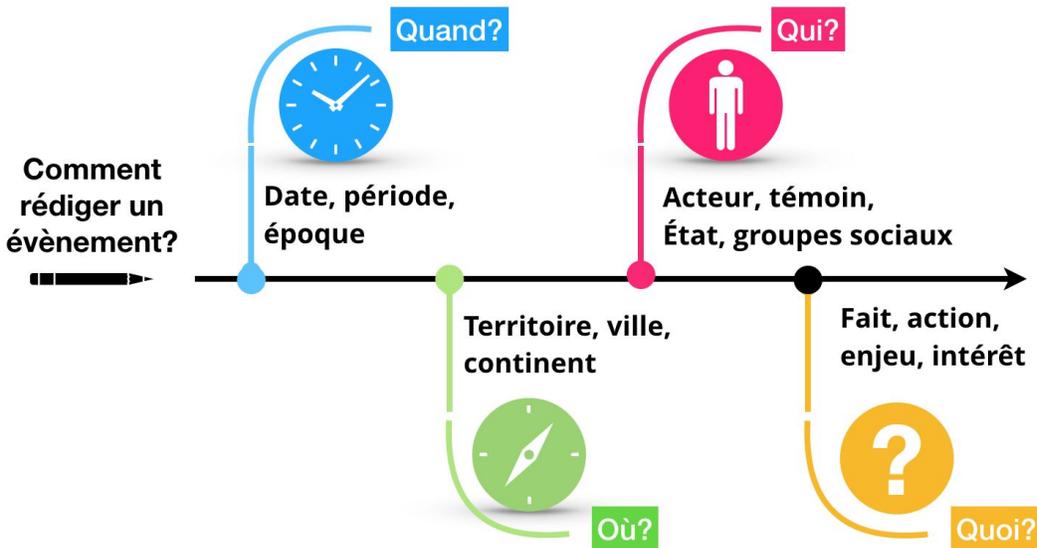
- Choisis 6 événements parmi les 12 qui sont proposés et dispose-les de la façon suivante sur la ligne du temps :
  - trois événements antérieurs (avant) au tour du monde de Magellan;
  - trois événements postérieurs (après) au tour du monde de Magellan.
- Trouve la date associée pour chaque événement à l'aide des sites [M. univers social](#) et celui d'[AlloProf](#).

- |  |   |
|--|---|
| 1 - Le traité de Tordesillas                               | 7 - La prise de Constantinople par les Turcs ottomans         |
| 2 - Publication de l'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert | 8 - Invention de la locomotive à vapeur                       |
| 3 - La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen     | 9 - La publication du Contrat social de Jean-Jacques Rousseau |
| 4 - Publication des 95 thèses de Martin Luther             | 10 - Exploration de l'Amérique par Christophe Colomb          |
| 5 - Amélioration de la machine à vapeur par James Watt     | 11 - Lois de l'enclosure                                      |
| 6 - Copernic affirme que la Terre tourne autour du Soleil  | 12 - Invention de l'imprimerie par Johannes Gutenberg         |



## 2 - Comment rédiger un évènement?

Voici les éléments importants à intégrer dans la rédaction de tes évènements.



<p>Le tour du monde de Fernand de Magellan</p>	<p>1519-1522</p>	<p>Financé par le roi d'Espagne Charles 1<sup>er</sup>, le futur Charles Quint, le navigateur portugais Fernand de Magellan part vers l'Ouest en août 1519 à la recherche de ce fameux passage vers l'Asie. Avec son équipage, il réussit non seulement à atteindre l'Amérique du Sud mais aussi à contourner le continent afin d'atteindre l'océan Pacifique. Ce passage navigable reliant les océans Pacifique et Atlantique porte aujourd'hui son nom : le détroit de Magellan. Il poursuit sa route contre vents et marées lui permettant d'atteindre péniblement les Philippines au printemps 1520. Le 27 avril, il fut tué par un autochtone de l'île de Mactan (Philippines) en tentant de mater une rébellion. Le reste de son équipage reprit l'expédition et entreprit de terminer l'exploit. Ce n'est qu'en 1522 que le reste des hommes (18 sur 265 au départ) put regagner l'Espagne. Le premier tour du monde par navigation dura 3 années complètes.</p>
--	------------------	---

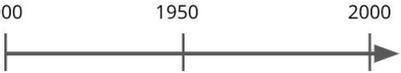
## 3 - Rédaction de la description des évènements

- Inspire-toi de l'évènement proposé ci-dessus. Les éléments qui traitent du **Qui**, du **Quand**, du **Où** et du **Quoi** sont identifiés selon le code de couleur de la démarche.
- Rédige la description de tes évènements dans le tableau en indiquant leur **titre**, leur **date** et **pourquoi** il s'agit d'un évènement marquant.

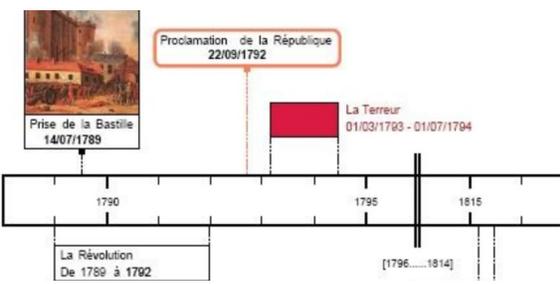
<b>Titre de l'évènement</b>	<b>Quand?</b>	<b>Pourquoi?</b> Explique pourquoi il s'agit d'un évènement marquant.
<b>1519-1522 : Le tour du monde de Fernand de Magellan</b>		

## 4 - Réalisation d'une ligne du temps

A. Si tu réalises ta ligne du temps en version papier, voici une démarche dans le but de t'aider dans la conception de celle-ci.

<p><b>1- Trace une ligne</b> et détermine l'étendue de la période en soustrayant la date la plus ancienne de la plus récente.</p> <p>Exemple : <math>1789 - 1298 = 491</math> années (arrondis ce nombre à la dizaine près, 500 années)</p>	 <p>Événement plus ancien                      Événement plus récent</p> 
<p><b>2- Détermine les intervalles</b> de ta ligne du temps en fonction de la période couverte. Les intervalles se doivent d'être adéquats et constants.</p> <p>Exemple :</p> <p>5 intervalles X 100 ans = 500 ans          10 intervalles X 50 ans = 500 ans          20 intervalles X 25 ans = 500 ans</p>	
<p><b>3- Inscris tes évènements</b> sur la ligne du temps et donne un titre significatif à celle-ci.</p>	

B. Tu peux aussi utiliser un outil technologique pour réaliser ta ligne du temps.



**Frisechronos** est un outil simple pour réaliser une ligne du temps. Il permet d'insérer une description, des images et même des périodes.

<http://www.frisechronos.fr/>

**Timetoast** (anglais) est un outil simple à utiliser pour l'élaboration d'une ligne du temps où il est possible d'y insérer une description, des images et même des périodes.

<https://www.timetoast.com/>

## 5 - Interpréter ta ligne du temps

**Aspects de société :** tes évènements touchent quels aspects de société?

Aspects	Description
<b>Social</b>	Les classes sociales, le mode de vie, les conditions de vie et de travail, immigration et émigration, rapports sociaux (hommes-femmes, groupes-individus-familles).
<b>Politique</b>	Le fonctionnement politique d'une société, le régime politique, la guerre, les lois, les conflits.
<b>Economique</b>	Le travail, les ressources, le mode de production, les produits, les impôts, les échanges commerciaux, les secteurs primaire, secondaire et tertiaire, les théories économiques (libéralisme, protectionnisme, capitalisme, communisme, etc.)
<b>Culturel</b>	La langue, l'art, la musique, le théâtre, les traditions, les coutumes, l'architecture.
<b>Territorial</b>	Le territoire, la géographie, le climat, l'hydrographie, les ressources naturelles.

Est-ce qu'il y a des aspects qui sont plus touchés que d'autres? Lesquels?

---

En tenant compte des éléments de la grille ci-dessus, quel(s) aspect(s) est peu ou pas représenté(s) dans ta ligne du temps? Pourquoi selon toi?

---



---



---