## Anglais, langue seconde (base) - 5<sup>e</sup> secondaire

| Connaissances abordées durant l'année (maîtrise) Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais.   |   |   |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|
| Étape 1  | Étape 2   | Étape 3   |  |  |  |  |
| - pratique : communication orale -Compréhension de lecture de divers textesÉcrire divers textes en anglais : ex : descriptif, opinion - Enrichissement : vocabulaire et grammaire - Lecture de divers textes | <ul> <li>Communication orale</li> <li>Lecture de divers textes</li> <li>Compréhension de lecture de divers textes.</li> <li>Écrire divers textes en anglais :</li> <li>ex : descriptif, opinion, argumentatif</li> <li>Enrichissement : vocabulaire et grammaire</li> </ul> | - Communication orale - Lecture de divers textes - Compréhension de lecture de divers textes Écrire divers textes en anglais : ex : descriptif, opinion, argumentatif - Enrichissement : vocabulaire et grammaire |  |  |  |  |

| Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)  | Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières  |  |  |
|---|--|--|--|
| Cahiers d'activités : Turning Point (3rd Edition)   | Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application; tâches complexes. |  |  |
| Devoirs et leçons   | Récupération et enrichissement   |  |  |
| <ul> <li>Leçons:         <ul> <li>Exercices de compréhension de texte (Lire des textes divers et répondre aux questions)</li> <li>Exercices de grammaire et vocabulaire (Dans le cahier d'exercice)</li> <li>Projets</li> <li>Écrire dans un journal personnel</li> </ul> </li> <li>Devoirs réguliers         <ul> <li>Exercices de grammaire et vocabulaire, lecture de textes et questions de compréhensions, etc.</li> </ul> </li> <li>Étude et pratique quotidienne         <ul> <li>Regarder la télé/films en anglais, parler en anglais avec ceux qui connaissent la langue, chercher des romans anglais à la bibliothèque de l'école ou à la bibliothèque communautaire, Révison : notions vues en classe, etc.</li> </ul> </li> </ul> | Récupération 90 min: (à confirmer)   |  |  |

## Anglais, langue seconde (base) - 5e secondaire Compétences développées par l'élève L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, les Communiquer thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la communication, il utilise du langage fonctionnel pour oralement en demander de l'information, exprimer ses idées, parler de ses expériences, décrire des événements, appuyer ses opinions et se renseigner sur anglais celles des autres, donner des conseils, etc. Lorsqu' il parle, l'élève transmet un message cohérent en portant attention à la prononciation, au vocabulaire et à notions grammaticales visées par la situation de communication. Il persévère à parler uniquement en anglais et il contribue (40 %)activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que l'autorégulation, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome. L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue et la culture anglophone. Les sujets des textes sont de plus en plus complexes. Pour faciliter la Comprendre compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation de l'information dans un article de revue, des textes lus effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il et entendus compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé de texte, réponses aux (30 %)questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire une lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome. L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce Écrire des faire, il analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une textes première ébauche; il révise et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes (30 %)cohérents en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinataire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la planification, la recombinaison, la prise de risques, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.

| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin                  |  |   |  |  |                                       |                                    |  |  |
|--|--|---|--|--|---------------------------------------|------------------------------------|--|--|
| 1 <sup>re</sup> étape (20 %)   |  | 2º étape (20 %)   |  | 3 <sup>e</sup> étape (60 %)  |                                       |                                    |  |  |
| Nature des évaluations<br>proposées tout au long de<br>l'étape             | Y aura-t-il un<br>résultat inscrit au<br>bulletin? | Nature des évaluations<br>proposées tout au long de<br>l'étape                                  | Y aura-t-il un<br>résultat inscrit au<br>bulletin? | Nature des évaluations<br>proposées tout au long de<br>l'étape             | Épreuves<br>obligatoires<br>MELS / CS | Résultat<br>inscrit au<br>bulletin |  |  |
| Communiquer oralement en anglais :<br>Évaluation s sur des                 | OUI  | Communiquer oralement en anglais : <u>Évaluation s sur des</u>                                  | OUI  | Communiquer oralement en anglais : <u>Évaluation s sur des</u>             | Oui                                   | Oui                                |  |  |
| <u>situations de conversation</u><br><u>de thèmes divers</u>               |  | situations de conversation<br>de thèmes divers  |  | situations de conversation<br>de thèmes divers                             |                                       |                                    |  |  |
| Comprendre des textes :  Évaluation sur la compréhension des textes divers | OUI  | Comprendre des textes :  Évaluation sur la compréhension des textes divers et le roman de choix | Non  | Comprendre des textes :  Évaluation sur la compréhension des textes divers | Non                                   | Oui                                |  |  |
| Écrire des textes : <u>Évaluation sur l'écriture des divers textes</u>     | NON  | Écrire des textes :  Évaluation sur l'écriture des divers textes                                | OUI  | Écrire des textes :  Évaluation sur l'écriture des divers textes           | Oui                                   | Oui                                |  |  |