

Français, langue d'enseignement - 1^{ère} secondaire

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Situations d'apprentissage</p> <p>Dégager l'organisation du texte narratif. Vérifier la cohérence du texte. Mettre en œuvre sa pensée créatrice. Exercer son jugement critique. Construire un champ lexical. Lecture : Textes de types narratif et descriptif Textes des recueils et romans Écriture : Textes de types narratif et descriptif Séquences d'écriture</p> <p>* Référence : document sur la progression des apprentissages</p>	<p>Situations d'apprentissage</p> <p>Comprendre et apprécier des textes littéraires et courants. Reconnaître les éléments de cohérence d'un texte. Utiliser un vocabulaire évocateur et précis. Reconnaître les caractéristiques, le rôle et les relations des personnages. Observer l'apport des expansions dans le groupe nominal. Construire un champ lexical. Découvrir des univers littéraires. Lecture : Textes de types narratif et descriptif Textes des recueils et romans Écriture : Textes de types narratif et descriptif Oral : Les divers travaux en lecture et en écriture serviront de base au contenu de la communication orale.</p>	<p>Situations d'apprentissage</p> <p>Construire un champ lexical. Utiliser un vocabulaire évocateur et précis. Découvrir des univers littéraires en explorant des textes poétiques. Informers en élaborant des descriptions. Mettre des textes en perspective. Lecture : Textes de types narratif, descriptif et poétique Textes des recueils et romans Écriture : Textes de types narratif, descriptif et poétique Oral : Les divers travaux en lecture et en écriture serviront de base au contenu de la communication orale.</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Manuel de base : Rendez-vous Manuel de l'élève Recueil de textes Cahiers d'exercices : Alinéa – (Matériel interactif) Texto 1- (Stratégies de lecture) Livres de bibliothèque : Romans aux choix et à déterminer tout au long de l'année Les 4 dimensions de la lecture : Compréhension, Interprétation, Réaction, Appréciation</p>	<p>Cours magistraux Projets coopératifs Ateliers d'écriture/littéraires Approches variées</p> <p>Acquisition de STRATÉGIES DE LECTURE Comment devenir un lecteur actif et compétent</p> <p>Les stratégies de lectures sont les activités mentales du lecteur Avant – Pendant – Après la lecture au sujet de : L'auteur, son écriture, sa langue, le genre d'écrit, les personnages, l'action, le temps, les lieux, les thèmes, l'intrigue...</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Devoirs au fil des leçons</p>	<p>Récupération au besoin et selon l'horaire de l'enseignant</p>

Français, langue d'enseignement - 1^{ère} secondaire

Compétences développées par l'élève

Lire (40 %)	L'élève comprend des textes de difficulté moyenne quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires et se construire des connaissances sur le monde. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses repères personnels. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.
Écrire (40 %)	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révise et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.
Communiquer (20 %)	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Quand il informe et défend une idée, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS ¹	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Lecture de 2 romans Lector	OUI	En lecture : Lecture de 2 romans Mini test narratif 2 courts textes descriptifs Blocage horaire	OUI	En lecture : <i>Lecture de 2 romans</i> <i>Cercle de lecture</i> <i>Stratégies de lecture</i> <i>Blocage horaire</i>	Oui	Oui
En écriture : Grammaire : 2 mini tests 2 dictées Évaluation commune Texte descriptif - introduction	OUI	En écriture : Grammaire : 3 tests 2 textes descriptifs complets	OUI	En écriture : <i>Trame narrative</i> <i>Grammaire – Consolidation</i> <i>Blocage horaire</i>	Oui	Oui
En communication orale :		En communication orale : Écoute texte descriptif Écoute trame narrative Prise de parole Participation active	OUI	En communication orale : Prise de parole Écoute Participation active	Oui	Oui

¹ MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

CS : commission scolaire